



MediaModule

Pitches

Intekeningen

Besluitvorming

Meer

Intekeningen

[< Terug naar overzicht](#)

## Pitch: De Bodegraven Groep (werktitel)

Pitch-ID: 5.1.2h Aangemaakt op: 01 mrt 2023 Door: EO  
Flow: Video Genre: Documentaire Aanbodkanaal:

### De pitch is doorgezet naar intekenen

Deze pitch wordt doorontwikkeld tot een intekening.



Informatieverzoek



### Vergelijkbare pitches

buiten verzoek

- ☐ **Gearchiveerd (pitch)**  
Pitch is gearchiveerd.  
Geplaatst op 24-05-2023
- ☐ **Naar intekenen (pitch)**  
Status wijziging, door:   
Geplaatst op 24-04-2023, door:
- ☐ **Gesprek geweest (pitch)**  
Zoals besproken op 24 april  
Geplaatst op 24-04-2023, door:
- ☐ **Pitch overgenomen door (pitch)**  
Status wijziging, door:   
Geplaatst op 12-04-2023, door:

- ☐ **Pitch aangepast (pitch)**  
genre  
van: Journalistiek  
naar: Documentaire  
  
Geplaatst op 29-03-2023, door: [REDACTED]
- ☐ **Voorgelegd aan collega: [REDACTED] (pitch)**  
Status wijziging, door: [REDACTED]  
Geplaatst op 06-03-2023, door: [REDACTED]
- ☐ **Pitch overgenomen door [REDACTED] (pitch)**  
Status wijziging, door: [REDACTED]  
Geplaatst op 06-03-2023, door: [REDACTED]
- ☐ **Voorgelegd aan collega: [REDACTED] (pitch)**  
Status wijziging, door: [REDACTED]  
Geplaatst op 06-03-2023, door: [REDACTED]
- ☐ **In behandeling (pitch)**  
Status wijziging, door: [REDACTED]  
Geplaatst op 06-03-2023, door: [REDACTED]
- ☐ **Aangeboden (pitch)**  
Status wijziging, door: [REDACTED]  
Geplaatst op 01-03-2023, door: [REDACTED]
- ☐ Verberg 5 gebeurtenissen

## Alles over

### De Bodegraven Groep (werktitel)

#### Organisatie

Naam organisatie

EO

Naam contactpersoon

[REDACTED]@eo.nl

#### Pitch

Titel

De Bodegraven Groep (werktitel)

Flow

Video Integraal

Genre

Documentaire

NPO-Fonds

Nee

## Uitgebreide informatie

### Samenvatting

Zie de twee bijlagen. Het betreft een voorstel voor een journalistieke docuserie.

### Toelichting

We bespreken het voorstel in onze genrebila d.d. 9 maart a.s. [REDACTED] zal hierbij aanwezig zijn.

### Bijlagen

### Pitches

#### Pitches

Nieuwe video pitch

Nieuwe audio pitch

### Intekeningen

Intekeningen fase 1

Intekeningen

Besluitvormingen

### Beheer

Jouw gegevens

Call for pitch

### Support

Over NPO MediaModule

Contact opnemen

Pitchvoorwaarden Omgangsregels

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

1 - 2

5.1.1c



Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

1 - 6

5.1.1c

**To:** [redacted]@npo.nl; [redacted]@NPO.nl  
**Cc:** [redacted]@eo.nl  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Fri 3/31/2023 11:00:21 AM  
**Subject:** Agenda genrebila Documentaire d.d. 4 april a.s.  
**Received:** Fri 3/31/2023 11:00:29 AM  
[Agenda genrebila Documentaire d.d. 4 april 2023\[53\].docx](#)

Dag [redacted], dag [redacted],

Bijgaand onze agenda, tot volgende week!

[redacted] zal een half uur van onze bila erbij zijn met het oog op [redacted] buiten verzoek

Met groet,

[redacted]

**Vergadering :** GENRE DOCUMENTAIRE

**Datum :** 4 APRIL 2023

**Aan:**



**Te bespreken:**

-  buiten verzoek
- De groep Bodegraven (werktitel) – zie Media Module, voorstel voor serie

-  buiten verzoek
- 

**To:** [redacted] [redacted]@npo.nl]  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Thur 4/6/2023 8:05:02 AM  
**Subject:** RE: terugkoppeling EO doc  
**Received:** Thur 4/6/2023 8:05:02 AM

Oh, dat stond nog op mijn to do lijstje.

[redacted]  
buiten verzoek

---

**Van:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>  
**Verzonden:** donderdag 6 april 2023 09:41  
**Aan:** [redacted] <[redacted]@NPO.nl>; [redacted] <[redacted]@npo.nl>  
**Onderwerp:** terugkoppeling EO doc  
**Urgentie:** Hoog

Goedemorgen,

Ik heb vanochtend [redacted] telefonisch terugkoppeling gegeven:

Voor Bodegraven komt een aanvraag voor ontwikkelbudget. [redacted] 5.2.1 .

[redacted]  
buiten verzoek

Met groet,

[redacted]

[redacted]

**Nederlandse Publieke Omroep**

[redacted]

[redacted]

[redacted]@npo.nl

Bart de Graaffweg 2  
Postbus 26444  
1202 JJ Hilversum



To: [redacted]@npo.nl; [redacted]@NPO.nl  
Cc: [redacted]@eo.nl  
From: [redacted]  
Sent: Tue 4/18/2023 12:32:00 PM  
Subject: Re: Serie De Bodegraven Groep  
Received: Tue 4/18/2023 12:32:18 PM  
[Begroting Research serie Bodegraven - Begroting Specificatie-2.pdf](#)

Dag [redacted],

Hebben jullie ons pitchvoorstel met gegeven toelichting van [redacted] gisteren aan de PT kunnen bespreken?  
Ik begreep van [redacted] dat [redacted] de pitch zou bespreken.

De onderliggende vraag is of we de kosten kunnen intekenen?  
Daarmee weten we dan ook of we een researcher die we op het oog hebben wel of niet aan de slag kunnen laten.

We horen graag even wat de route is wat jullie betreft.

Dank!

[redacted]

---

**Van:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>  
**Datum:** woensdag, 12 april 2023 om 18:14  
**Aan:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>  
**Onderwerp:** Serie De Bodegraven Groep

Hoi [redacted],

Naar aanleiding van ons telefoongesprek vorige week met betrekking tot de serie *De Bodegraven Groep* stuur ik je hierbij een begroting voor de research en dramaturgische opzet voor 4 afleveringen.

EOdocs heeft vanuit eigen bijdrage al een behoorlijke investering gedaan in de inhoudelijke research. Het budget wat we nu aanvragen is een uitwerking van de inhoud en de vorm. We willen hierin graag samenwerken met producent De Haaien. De oplevering van de research moet bestaan uit het daadwerkelijk kunnen realiseren van de serie met toezegging en medewerking van de personages en heldere, spannende verhaallijnen (outline) voor 4 afleveringen.

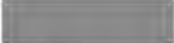
Onze indicatie is 5.1.1c ex btw per aflevering. Naast archiefmateriaal willen we de serie voldoende production value geven door gestileerde re-enactments, op locatie en in de studio (rijshots, close-up handelingen enz), graphics, luchtshots. Denk aan de Pompmoord als benchmark. We zullen naast de gesprekken en het archiefmateriaal een hoop sfeerverhogende shots nodig hebben.

Als EOdocs blijven we intensief betrokken bij de research en realisering van de serie. De serie kan opgeleverd worden in 2024.

In de bijlage vind je de begroting voor de research!  
Tot gauw maar weer!

Met vriendelijke groet,  
Evangelische Omroep



T 

W eo.nl

Oude Amersfoortseweg 79, 1213 AC Hilversum

Postbus 21000 1202 BA Hilversum



Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

1 - 1

5.1.1c



To: [redacted]@eo.nl; [redacted]@NPO.nl]  
Cc: [redacted]@eo.nl]  
From: [redacted]  
Sent: Tue 4/18/2023 3:59:50 PM  
Subject: RE: Serie De Bodegraven Groep  
Received: Tue 4/18/2023 3:59:50 PM

Dat is een misverstand, PT is nog niet aan de orde. Wil het eerst morgenochtend in ons werkoverleg bespreken.

Met groet,  
[redacted]

---

Van: [redacted] <[redacted]@eo.nl>  
Verzonden: dinsdag 18 april 2023 14:32  
Aan: [redacted] <[redacted]@npo.nl>; [redacted] <[redacted]@NPO.nl>  
CC: [redacted] <[redacted]@eo.nl>  
Onderwerp: Re: Serie De Bodegraven Groep

Dag [redacted],

Hebben jullie ons pitchvoorstel met gegeven toelichting van [redacted] gisteren aan de PT kunnen bespreken?  
Ik begreep van [redacted] dat [redacted] de pitch zou bespreken.

De onderliggende vraag is of we de kosten kunnen intekenen?  
Daarmee weten we dan ook of we een researcher die we op het oog hebben wel of niet aan de slag kunnen laten.

We horen graag even wat de route is wat jullie betreft.

Dank!

---

Van: [redacted] <[redacted]@eo.nl>  
Datum: woensdag, 12 april 2023 om 18:14  
Aan: [redacted] <[redacted]@npo.nl>  
Onderwerp: Serie De Bodegraven Groep

Hoi [redacted],

Naar aanleiding van ons telefoongesprek vorige week met betrekking tot de serie *De Bodegraven Groep* stuur ik je hierbij een begroting voor de research en dramaturgische opzet voor 4 afleveringen.

EOdocs heeft vanuit eigen bijdrage al een behoorlijke investering gedaan in de inhoudelijke research. Het budget wat we nu aanvragen is een uitwerking van de inhoud en de vorm. We willen hierin graag samenwerken met producent De Haaien. De oplevering van de research moet bestaan uit het daadwerkelijk kunnen realiseren van de serie met toezegging en medewerking van de personages en heldere, spannende verhaallijnen (outline) voor 4 afleveringen.

Onze indicatie is 5.1.1c ex btw per aflevering. Naast archiefmateriaal willen we de serie voldoende production value geven door gestileerde re-enactments, op locatie en in de studio (rijshots, close-up handelingen enz), graphics, luchtshots. Denk aan de Pompmoord als benchmark. We zullen naast de gesprekken en het archiefmateriaal een hoop sfeerverhogende shots nodig hebben.

Als EOdocs blijven we intensief betrokken bij de research en realisering van de serie. De serie kan opgeleverd



worden in 2024.

In de bijlage vind je de begroting voor de research!

Tot gauw maar weer!

Met vriendelijke groet,  
Evangelische Omroep



T   
W eo.nl

Oude Amersfoortseweg 79, 1213 AC Hilversum  
Postbus 21000 1202 BA Hilversum



To: [redacted] @NPO.nl]; [redacted] @npo.nl];  
[redacted] @npo.nl];  
Cc: [redacted] @npo.nl]; [redacted] @npo.nl];  
From: [redacted] @npo.nl];  
Sent: Thur 4/20/2023 3:36:15 PM  
Subject: Agenda afspraak 24 april  
Received: Thur 4/20/2023 3:36:15 PM

buiten verzoek

[DE BODEGRAVEN GROEPdocx \(1\).docx](#)  
[Timeline BODEGRAVEN GROEP MBdef \(1\).pdf](#)

buiten verzoek

Beste collega's.

Tijdens de drukte rond de plaatsingsbesluiten, hebben we maandag ook weer een overleg. Bij deze onze bespreekpunten.

buiten verzoek

## Nieuwe voorstellen

buiten verzoek

- De Bodegraven groep (EO) > zie twee bijlagen

buiten verzoek

buiten verzoek

Groeten en tot maandag,



Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

1 - 6

5.1.1c

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

1 - 2

5.1.1c

Intekening ID: 5.1.2h

## Beschrijving van de intekening-fase1

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### (Werk)titel

Geef hier de (werk)titel van de intekening aan. Deze kan nog gewijzigd worden zolang de intekening niet verstuurd is.

De Bodegraven Groep (werktitel)

### Subtitel

Docureeks

### Samenvatting

Zie de twee bijlagen. Het betreft een voorstel voor een docuserie.

### Toelichting

We bespraken het voorstel in onze genrebila van onlangs. En in onze genrebila van 24 april jl. hebben we met het genreteam afgesproken research te kunnen gaan doen met het oog op de inhoudelijke lijn van de serie. We zullen in deze intekening onze totale kosten als indicatie opgeven en een kostenomschrijving geven van de researchfase.

### Aanvraag NPO-fondsbudget

Van toepassing op adviesrondes vanaf 2023

☐ Nee

## Genre

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### Genre

Selecteer het genre dat het beste bij de intekening past.

☐ Documentaire (verouderd)

### Crossmediale Content Classificatie (CCC)

Selecteer hier de (indicatieve) CCC-code die van toepassing is

- ▼

## Aanbod en Kostenindicatie

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### Aanbodvorm

Selecteer de aanbodvorm(en) die op de intekening van toepassing is (zijn).

☒ Lineair

### Aanbodkanaal

Selecteer het aanbodkanaal die het beste bij de intekening past.

☒ NPO 2 (verouderd)

### Toelichting (verplicht)



De kosten voor de producent (De Haaen) zijn 5.1.1c per aflevering excl. BTW. De kosten voor de EO zijn 5.1.1c voor de eerste aflevering en 5.1.1c voor elke aflevering na de eerste: de tweede, derde en vierde aflevering. Totaal: 5.1.1c Dpk kosten: 4 x 5.1.1c in totaal 5.1.1c De researchkosten zijn in totaal 5.1.1c excl. BTW, 5.1.1c inclusief BTW. De kosten bestaan uit 5.1.1c research onder leiding van De Haaen door een EO medewerker en 5.1.1c door De Haaen, dramaturgische begeleiding en reiskosten.

Aantal afleveringen (alleen voor lineair)

Hoeveel afleveringen worden er gemaakt?

4

Toelichting (optioneel)

Budgetindicatie

Totale integrale kosten, incl. NPO-fonds (minimaal)

5.1.1c

Totale integrale kosten, incl. NPO-fonds (maximaal)

5.1.1c

Gevraagde bijdrage NPO, excl. NPO-fonds (minimaal)

5.1.1c

Gevraagde bijdrage NPO, excl. NPO-fonds (maximaal)

5.1.1c

Toelichting bij opgegeven integrale kosten

Indicatie voor de serie: 4 x 5.1.1c excl. BTW, 4 x 5.1.1c inclusief BTW is 5.1.1c EO kosten: 5.1.1c Researchkosten: 5.1.1c inclusief BTW. Totaal: 5.1.1c

## Genrecriteria en Programmatische doelen

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### Doelgroep(en)

Maximaal 2 keuzes mogelijk

☒ 20-34 jaar

☒ 35-49 jaar

☒ 50-64 jaar

☒ 65+

### Toelichting (verplicht)

We beogen een brede doelgroep te bereiken, we ontrafelen de complottheorieën die onder radicale christenen bestaan.

### Programmatische doelen

Geef hier aan welke programmatische doelen met deze intekening worden gerealiseerd.

Bekijk hier de toelichting op de programmatische doelen

#### Diversiteit

☐ Nee

#### Impact samenleving

☐ Ja**Toelichting (verplicht)**

Awareness voor met name radicale christenen.

**Innovatie** ⓘ☐ Nee**Regio** ⓘ☐ Nee**Talentontwikkeling** ⓘ☐ Nee**Specifiek (maatschappelijk) thema(s)** ⓘ☐ Ja**Toelichting (verplicht)**

Radicalisering naar aanleiding van complottheorieën.

**To:** [redacted]@npo.nl]  
**Cc:** [redacted]@npo.nl]; [redacted]@eo.nl]  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Tue 4/25/2023 12:40:39 PM  
**Subject:** F1 intekening Bodegraven groep  
**Received:** Tue 4/25/2023 12:40:39 PM

Hoi [redacted],

Zoals gisteren besproken hebben we onze F1 intekening gemaakt en net ingediend in de Media Module.

Zo goed mogelijk heb ik in de Media Module omschreven hoe onze kostenindicatie eruit ziet.  
Ook nog even op de mail voor jullie:

Beoogde kosten van De Haaïen: 5.1.1c excl. BTW = 5.1.1c incl. BTW.

Beoogde EO kosten: conform het lijstje dat we gisteren besproken (schot voor de boeg dus voor wat betreft deze intekening omdat de definitieve kostenafspraken nog gemaakt moet worden): 5.1.1c voor de eerste aflevering en 5.1.1c voor elke aflevering daarna; totaal 5.1.1c

Beoogde dpk kosten: 5.1.1c

Researchkosten: 5.1.1c excl. BTW, 5.1.1c inclusief BTW.

De kosten zijn gebaseerd op 5.1.1c research door een EO-collega onder leiding van De Haaïen; 5.1.1c research door De Haaïen, dramaturgie en reiskosten.

We willen van De Haaïen eind september a.s. de researchresultaten aangeleverd krijgen zodat [redacted] nog dit najaar met jullie kan afstemmen hoe de serie tot stand kan komen.

We beogen de serie beschikbaar te hebben voor uitzending in oktober 2024. Definitieve planning laten we jullie te zijner tijd weten.

Is dit voor nu voldoende informatie voor jullie om onze F1 intekening te kunnen agenderen voor de PT van 8 mei a.s.?

Met groet!

[redacted]





## BAL

Programmeertafel 8 mei 2023 10:00-11:30 Programmeertafelzaal

Aanwezig in de zaal:

[Redacted list of attendees in the hall]

Via TEAMS: [Redacted list of attendees via Teams]

Afwezig: [Redacted list of absentees]

Gast: [Redacted list of guests]

### Onderwerp

[Redacted content of the agenda item]

buiten verzoek



buiten verzoek

**Documentaire:**

**De Bodegraven Groep** (werktitel) (EO), is een researchaanvraag

buiten verzoek

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

3 - 4

buiten verzoek



|                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| Laatste update NMM: | 29-4-2023 17:46:20 |
| GENRE               | Documentaire       |
| DATUM PT            | 08.05.23           |

: te bespreken voorstel

: voorstel door genreteam afgewezen / omroep wil besluit programmeertafel

|                      |           |            |        |                                 |           |              |            |                               | Budgetindicatie               |                              |                              |             |                         |             | Genrecriteria & programmatische doelen |       |                     |         |        |                                                                           |                     |  |  |
|----------------------|-----------|------------|--------|---------------------------------|-----------|--------------|------------|-------------------------------|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------|-------------------------|-------------|----------------------------------------|-------|---------------------|---------|--------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------|--|--|
| NMM                  | Plicht ID | Inteken ID | Omroep | Titel                           | Subtitel  | Aanbodkanaal | NPO Fonds? | Indicatie Totale kosten - min | Indicatie Totale kosten - max | Indicatie NPO bijdrage - min | Indicatie NPO bijdrage - max | Aantal afl. | Leeftijds-doelgroep(en) | Diversiteit | Innovatie                              | Regio | Talent Ontwikkeling | Lineair | Online | Opmerking                                                                 | Besluit             |  |  |
| <a href="#">KLIK</a> | 5.1.2h    |            | EO     | De Bodegraven Groep (werktitel) | Docureeks | NPO 2        |            | 5.1.1c                        |                               | 5.1.2f, 5.1.2i               |                              | 4           | 20-34,35-49,50-64,65+   |             |                                        |       |                     |         | X      | Dit betreft een researchaanvraag<br>6.21.5.1 Wellicht minder afleveringen | Akkoord PT 8-5-2023 |  |  |
| buiten verzoek.      |           |            |        |                                 |           |              |            |                               |                               |                              |                              |             |                         |             |                                        |       |                     |         |        |                                                                           |                     |  |  |
|                      |           |            |        |                                 |           |              |            |                               |                               |                              |                              |             |                         |             |                                        |       |                     |         |        |                                                                           |                     |  |  |

**Besluitvorming ID:** 5.1.2h

## Beschrijving besluitvorming

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### (Werk)titel

2Doc De Bodegraven Groep (werktitel)

### Subtitel

Researchkosten

### Samenvatting

Zie de twee bijlagen. Het betreft een voorstel voor een docuserie.

### Toelichting

We bespraken het voorstel in onze genrebila van onlangs. En in onze genrebila van 24 april jl. hebben we met het genreteam afgesproken research te kunnen gaan doen met het oog op de inhoudelijke lijn van de serie. We zullen in deze intekening onze totale kosten als indicatie opgeven en een kostenomschrijving geven van de researchfase.

### Aanvraag NPO-fondsbudget

Van toepassing op adviesrondes vanaf 2023

☐ Nee

## Samenwerking

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### Buitenproducent betrokken bij intekening

Geef hier aan of er een buitenproducent betrokken is bij het programmavoorstel

De aan deze besluitvorming gekoppelde intekening is ingediend door:

EO

### Klimaatbewust

Deze productie zal op de volgende wijze klimaatbewust worden geproduceerd

☐ nvt

### Samenwerkende omroep(en) betrokken bij intekening

Geef hier aan of er een samenwerkende omroep betrokken is bij het programmavoorstel

☐ Ja

### Samenwerkende omroep(en)

Geef hier aan welke omroep(en) betrokken is (zijn) bij de realisatie.

## Genre specificatie

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### Genre

Selecteer het genre dat het beste bij de besluitvorming past.

☐ Documentaire (verouderd)

### Crossmediale Content Classificatie (CCC)

Selecteer hier de CCC-code die van toepassing is

- ▼

#### Toelichting

#### Specificatie

#### Extra Specificatie

Specificeer indien gewenst het thema dat van toepassing is (bv. 'cultuur').

## Mediaomgeving

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### Mediaomgeving

Selecteer het aanbodkanaal die het beste bij de intekening past.

☒ NPO 2 (verouderd)

### Per wanneer is het programma beschikbaar?

Geef zo specifiek mogelijk aan wanneer het programma beschikbaar is

najaar 2023

### Gewenste periode

Geef indien van toepassing de gewenste periode of themaweek voor uitzending aan

Aantal afleveringen

Hoeveel afleveringen zijn er?

1

Jaar van uitzending

Geef aan in welk(e) jaar(en) van uitzending de plaatsing betreft

☒ 2023

2023 is niet meer beschikbaar

Hoe zijn deze afleveringen verdeeld over de geselecteerde jaren van uitzending?

| Jaar van uitzending | Aantal |
|---------------------|--------|
| 2023                | 1      |

Lengte per aflevering (indicatie)

Hoeveel minuten per aflevering?

50

Target

Geef aan welk bereiksdool en welke doelgroepen met deze besluitvorming worden beoogd.

Genrecriteria en Programmatische doelen

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

**Doelgroep(en) **

Maximaal 2 keuzes mogelijk

☒ 20-34 jaar☒ 35-49 jaar☒ 50-64 jaar☒ 65+**Toelichting (verplicht)**

We beogen een brede doelgroep te bereiken, we ontrafelen de complottheorieën die onder radicale christenen bestaan.

**Programmatistische doelen**

Geef hier aan welke programmatistische doelen met deze intekening worden gerealiseerd.

[Bekijk hier de toelichting op de programmatistische doelen](#)**Diversiteit **☐ Nee**Impact samenleving **☐ Ja**Toelichting (verplicht)**

Awareness voor met name radicale christenen.

**Innovatie **☐ Nee

Regio 

☐ Nee

Talentontwikkeling 

☐ Nee

Specifiek (maatschappelijk) thema(s) 

☐ Ja

Toelichting (verplicht)

Radicalisering naar aanleiding van complottheorieën.

## Budget specificatie

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

## Uit intekening: Samenvatting kosten & Financiering

| Kostenspecificatie                   | Per aflevering | Totaal |
|--------------------------------------|----------------|--------|
| Kosten eigen productie (incl. BTW)   | 5.1.1c         |        |
| Kosten externe productie (incl. BTW) |                |        |
| Totale kosten                        |                |        |

Financieringsspecificatie

Per aflevering

Totaal

Totale financiering EB / ORMA /  
derden

5.1.1c

Gevraagde bijdrage NPO

Aanpassing kosten

Totale kosten

Aanpassing van de totale kosten kan hieronder worden aangegeven en toegelicht.

Per afl.

Totaal

Totale kosten

5.1.2f,5.1.2i

Totale kosten

Toelichting

Geef een toelichting wanneer de totale kosten worden aangepast (verplicht)

Financiering

EB en ORMA

Per afl.

Totaal

EB

ORMA

5.1.2f,5.1.2i

Subtotaal EB en ORMA

Bijdragen derden

Beoogde bijdragen van derden, alleen indien uitbetaald aan omroep.

Per afl.

Totaal



|                                           |               |
|-------------------------------------------|---------------|
| NPO-fonds                                 | 5.1.2f,5.1.2i |
| CoBO (indien aan omroep wordt uitbetaald) |               |
| Co-financiering/sponsoring                |               |
| Overig (indien van toepassing)            |               |
| Subtotaal bijdragen derden                |               |
| Totale financiering EB / ORMA / derden    |               |
| Gevraagde bijdrage NPO                    |               |

Geef aan uit welke middelen de kosten worden gefinancierd

| Te financieren | Per afl.      | Totaal |
|----------------|---------------|--------|
| OBM            | 5.1.2f,5.1.2i |        |
| OCW            |               |        |
| Financiering   |               |        |
| Resterend      |               |        |

## BudgetBandbreedtes

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

Hoofdcategorie

☐ Documentaire

### Productiewijze

☐ serie

### Bandbreedte

Een besluitvorming van een programma voorstel moet passen binnen de budgetbandbreedtes die voor de betreffende hoofdcategorie en productiewijze zijn overeengekomen.

[Budgetbandbreedte informatie \(pdf\)](#)

☐ Ja, mijn programmavoorstel past binnen de budgetbandbreedtes

### Toelichting

In samenspraak met het genreteam gaan we research doen voor 4 afleveringen à 40/50 minuten.

## Afspraken en opmerkingen

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### Rechten en beschikbaarheid

Opmerkingen met betrekking tot rechten en beschikbaarheid

### Formele notities/specificaties bij Plaatsingsbesluit

Opmerkingen die hier worden gemaakt worden meegenomen in het Plaatsingsbesluit.



van 120

**To:** [redacted]@eo.nl; [redacted]@avrotros.nl; [redacted]@omroepwnl.nl;  
[redacted]@npo.nl; [redacted]@powned.tv; Frederieke Leeflang [redacted]@npo.nl;  
[redacted]@nos.nl; [redacted]@omroepzwart.nl; [redacted]@human.nl; [redacted]  
[redacted]@omroepmax.nl; [redacted]@bnnvara.nl;  
[redacted]@npo.nl; [redacted]@ntr.nl; Paul Doop [redacted]@npo.nl; [redacted]  
[redacted]@kro-ncrv.nl; [redacted]@vpro.nl; [redacted]@NPO.nl  
**Cc:** [redacted]@NPO.nl; [redacted]@NPO.nl  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Thur 10/5/2023 2:03:41 PM  
**Subject:** voorgenomen plaatsings- en coördinatiebesluit Video  
**Received:** Thur 10/5/2023 2:05:01 PM  
[Voorgenomen Plaatsingsbesluit Video okt 2023.pdf](#)

buiten verzoek

Beste directeuren,  
Bijgaand het voorgenomen plaatsings- en coördinatiebesluit Video. Voor nadere informatie verwijs ik graag naar de bijlagen.  
Groet,

**Nederlandse Publieke Omroep**

[redacted]  
[redacted]@npo.nl

Bart de Graaffweg 2  
Postbus 26444  
1202 JJ Hilversum



Aan de landelijke publieke media-instellingen

**betreft**

Voorgenomen plaatsings- en coördinatiebesluit

**ons kenmerk**

Uit 2023-1003

**datum**

5 oktober 2023

Geachte directies, beste collega's,

De Raad van de Bestuur van de NPO heeft het voornemen een plaatsings- en coördinatiebesluit te nemen betreffende vaststelling van:

- de titelschema's lineair voorjaar 202 en herziening najaar 2023
- de overzichten online-posities 2023 en voorjaar 2024
- de plaatsingsbestanden 2023/2024.

conform bijgaande plaatsingsschema('s)<sup>1</sup> en budgetoverzicht(en)<sup>2</sup> van het ten behoeve van de betreffende aanbodkanalen toe te kennen media-aanbod en budget, die onderdeel uitmaken van dit voorgenomen plaatsingsbesluit. Dit gebeurt met verwijzing naar de taken en bevoegdheden van de Raad van Bestuur van de NPO zoals volgt uit de Mediawet 2008 en zoals neergelegd in het Coördinatiereglement Aanbodkanalen.

Over de vast te stellen plaatsingsschema's is advies gevraagd aan het video-overleg conform artikel 13.1 sub j van het Coördinatiereglement Aanbodkanalen. De Raad van Bestuur zal het besluit nemen onder de voorwaarde dat de Minister van OCW voldoende middelen ter beschikking stelt ex artikel 2.149 Mediawet 2008.

Alvorens dit plaatsingsbesluit definitief te nemen, stellen we de betrokken landelijke publieke media-instellingen (conform artikel 14.4 van het Coördinatiereglement Aanbodkanalen) in de gelegenheid eventuele bedenkingen schriftelijk kenbaar te maken, uiterlijk op 12 oktober a.s.

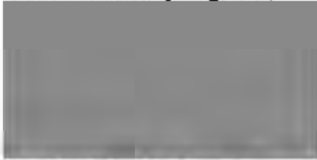
<sup>1</sup> In de plaatsingsschema's en budgetoverzichten wordt bij titels van een samenwerkingsomroep de achterliggende omroep vermeld die namens de samenwerkingsomroep de titel heeft ingetekend. Besluiten en toekenningen zijn gericht aan de samenwerkingsomroep die de erkenning heeft gekregen.

<sup>2</sup> Reeds op 18 september jl. aan het Video Overleg verstuurd en ongewijzigd gebleven



Dit kan per e-mail naar [redacted] ([redacted]@npo.nl).

Met vriendelijke groet,



Frederieke Leeflang  
Voorzitter Raad van Bestuur

Bijlagen

- 
- 

buiten verzoek

|                            |               |
|----------------------------|---------------|
| Plaatsingsbesluit voorgen: | 03-10-23      |
| GENRE:                     | Documentaire  |
| FLOW:                      | lineair (NMM) |

|                |    |      |                     |                  |        |     |
|----------------|----|------|---------------------|------------------|--------|-----|
| Totale kosten  | EB | ORMA | Bijdragen<br>derden | OBM NPO<br>Fonds | OBM LB | OCW |
| buiten verzoek |    |      |                     |                  |        |     |

| NMM                                                                               | Pitch ID | Besluitv ID | Status         | Omroep | Titel                                   | Subtitel       | CCC code | Aanbodkanaal | Content<br>Specificatie | Extra<br>specificatie | Lengte | # afl | # uren | Kosten per<br>afl | Totale kosten | EB | ORMA | Bijdragen<br>derden | OBM NPO<br>Fonds | OBM LB | OCW | Opmerkingen |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------|----------------|--------|-----------------------------------------|----------------|----------|--------------|-------------------------|-----------------------|--------|-------|--------|-------------------|---------------|----|------|---------------------|------------------|--------|-----|-------------|
| buiten verzoek                                                                    |          |             |                |        |                                         |                |          |              |                         |                       |        |       |        |                   |               |    |      |                     |                  |        |     |             |
|  | 5.1.2h   |             | Gereed voor PB | EO     | 2Doc De Bodegraven Groep<br>(werktitel) | Researchkosten | 71       | NPO 2        |                         |                       | 50     | 1     | 1      |                   |               |    |      | 5.1.2f, 5.1.2i      |                  |        |     |             |

|                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| buiten verzoek |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

2 - 3

buiten verzoek



**To:** [redacted]@eo.nl; [redacted]@avrotros.nl; [redacted]@omroepwnl.nl;  
[redacted]@npo.nl; [redacted]@powned.tv; Frederieke Leeflang [redacted]@npo.nl;  
[redacted]@nos.nl; [redacted]@omroepzwart.nl; [redacted]@human.nl; [redacted]  
[redacted]@omroepmax.nl; [redacted]@bnnvara.nl;  
[redacted]@npo.nl; [redacted]@ntr.nl; Paul Doop [redacted]@npo.nl;  
[redacted]@kro-ncrv.nl; [redacted]@ongehoordnederland.nl; [redacted]@vpro.nl; [redacted]  
[redacted]@NPO.nl; [redacted]@npo.nl

**From:** [redacted]

**Sent:** Tue 10/17/2023 1:18:14 PM

**Subject:** Definitief plaatsings- en coördinatiebesluit Video

**Received:** Tue 10/17/2023 1:18:16 PM

[20231017 Brief aan Landelijke publieke media-instellingen inzake plaatsings- en coördinatiebesluit.pdf](#)

Beste directeuren,

Bijgaand het definitief plaatsings- en coördinatiebesluit Video. Voor nadere informatie verwijs ik graag naar de bijlage. De schema's en bestanden, reeds in uw bezit, zijn dus ongewijzigd t.o.v. het voorgenomen plaatsingsbesluit

Groet,

[redacted]

**Nederlandse Publieke Omroep**

[redacted]

[redacted]@npo.nl

Bart de Graaffweg 2  
Postbus 26444  
1202 JJ Hilversum





Aan de landelijke publieke media-instellingen

betreft

Plaatsings- en coördinatiebesluit

ons kenmerk

UIT-2023-1063

datum

17 oktober 2023

Geachte directies, beste collega's,

De Raad van de Bestuur van de NPO heeft 17 oktober 2023 het definitieve plaatsingsbesluit genomen betreffende vaststelling:

- titelschema's lineair herziening najaar 2023, voorjaar 2024,
- overzichten online-posities herziening najaar 2023 en voorjaar 2024
- en de bijbehorende plaatsingsbestanden.

conform de plaatsingsschema('s) en budgetoverzicht(en) van het ten behoeve van de betreffende aanbodkanalen toe te kennen media-aanbod en budget, die onderdeel uitmaken van dit plaatsingsbesluit.

Dit gebeurt met verwijzing naar de taken en bevoegdheden van de Raad van Bestuur van de NPO zoals volgt uit onder meer het bepaalde in de artikelen 2.2, tweede lid, onderdelen a, b, f, h, i, j, l en derde lid, 2.10, tweede lid, onderdeel b, c en g, 2.35, vierde lid, 2.60 en de afdelingen 2.2.5. en 2.6.2. Mediawet 2008 en zoals neergelegd in het Coördinatiereglement Aanbodkanalen.

Voorafgaande aan dit besluit heeft de Raad van Bestuur het voorgenomen plaatsingsbesluit bij brief van 5 oktober jl. kenbaar gemaakt en de betrokken landelijke publieke media-instellingen - conform artikel 14.4 van het Coördinatiereglement Aanbodkanalen - in de gelegenheid gesteld hun eventuele bedenkingen tegen het voorgenomen besluit naar voren te brengen.

Er is binnen de daarvoor gestelde termijn geen gebruik gemaakt van de gelegenheid bedenkingen te uiten. De schema's en bestanden, reeds in uw bezit, zijn dus ongewijzigd t.o.v. het voorgenomen plaatsingsbesluit.

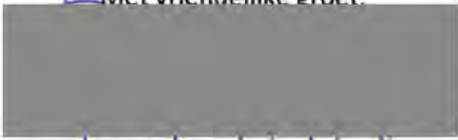
De bij dit besluit horende plaatsingsschema('s) en budgetoverzicht(en) zijn een totaaloverzicht dat bij elk plaatsingsbesluit wordt aangepast en waarin besluiten die op grond van artikel 21 van het Coördinatiereglement Aanbodkanalen zijn gemaakt (tussentijdse besluiten tot afwijking van het voorgaande plaatsingsbesluit) zijn verwerkt.

De Raad van Bestuur neemt dit besluit onder de voorwaarde dat de Minister van OCW voldoende middelen ter beschikking stelt ex artikel 2.149 Mediawet 2008.

Dit besluit wordt toegezonden aan de landelijke publieke media-instellingen en treedt één dag na verzending in werking. Het besluit wordt, behalve toegezonden aan de landelijke publieke media-instellingen, ook gepubliceerd op de corporate website van NPO.

Krachtens artikel 2.60, eerste lid Mediawet 2008 is dit besluit bindend voor de landelijke publieke media-instellingen die media-aanbod verzorgen voor de landelijke publieke mediadienst.

Met vriendelijke groet,



Paul Doop  
Raad van Bestuur

*Belanghebbenden kunnen binnen zes weken na de dag waarop dit besluit is toegezonden hiertegen schriftelijk bezwaar maken door een bezwaarschrift in te dienen bij:*

*De Raad van Bestuur NPO  
T.a.v. de afdeling Juridische Zaken  
Postbus 26444, 1202 JJ Hilversum*

*Het bezwaarschrift moet ondertekend zijn en in ieder geval de volgende gegevens bevatten:*

- naam, adres en woonplaats
- datum
- omschrijving van het besluit waartegen het bezwaar is gericht (s.v.p. ook onderwerp, datum en kenmerk van het besluit vermelden)
- de gronden van het bezwaar.

*Het indienen van een bezwaarschrift houdt niet in dat dit besluit niet in werking treedt. Daarvoor is een afzonderlijk verzoek nodig, dat gericht is aan de voorzieningenrechter van de Rechtbank Midden Nederland, sector Bestuursrecht, Postbus 16005, 3500 DA, Utrecht.*

**To:** [redacted] [redacted]@npo.nl]  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Wed 10/25/2023 9:37:07 AM  
**Subject:** FW: Complot Bodegraven  
**Received:** Wed 10/25/2023 9:37:00 AM  
[HCVB Pitchdeck V1 4 1.pdf](#)

---

**Van:** [redacted]  
**Verzonden:** woensdag 4 oktober 2023 10:23

**Aan:** [redacted]  
**Onderwerp:** Complot Bodegraven

Hoi [redacted], hoi [redacted],

Het is een beetje laat, maar tot op het laatst is er hard aan gewerkt: bij deze de uitwerking van de research tot een pitch voor realisering. In de bijlage!

Met vriendelijke groet,

Evangelische Omroep

[redacted]  
T [redacted]

W eo.nl

Oude Amersfoortseweg 79, 1213 AC Hilversum

Postbus 21000 1202 BA Hilversum

**eo**docs

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

1 - 19

5.1.1c



To: [redacted]  
Cc: [redacted] @eo.nl [redacted] @npo.nl  
From: [redacted]  
Sent: Fri 10/27/2023 10:30:41 AM  
Subject: RE: Verslag genrebila Documentaire d.d. 4 oktober  
Received: Fri 10/27/2023 10:30:41 AM

Hoi [redacted],

Hartelijk dank voor onderstaand verslag. Ik heb twee kleine toevoegingen en inmiddels een terugkoppeling. Zie de opmerkingen hieronder in blauw.

Hartelijke groeten,

[redacted]

---

Van: [redacted] <[redacted]@eo.nl>  
Verzonden: donderdag 26 oktober 2023 17:51  
Aan: [redacted] <[redacted]@npo.nl>; [redacted] <[redacted]@NPO.nl>  
CC: [redacted] <[redacted]@eo.nl>  
Onderwerp: Verslag genrebila Documentaire d.d. 4 oktober

[redacted],

We spraken elkaar onlangs:

- *Complot Bodegraven* (samenwerking met producent De Haaien); het researchresultaat is klaar en gemaïld naar jullie.
  - Jullie gaan het lezen
  - Journalistiek kan aanhaken is het idee, Radio1 maakt een verdiepende, aanvullende podcast (financieel al gehonoreerd).
  - Er is nog geen begroting van de serie.
  - Procesafspraken: na inhoudelijk akkoord van [redacted] en [redacted] op het document dat er nu ligt zullen we de serie gaan intekenen. Dat kan via duplicatie van de intekening van de researchfase.

buiten verzoek

buiten verzoek

Met groet!



To: [redacted] [redacted]@NPO.nl]  
From: [redacted]  
Sent: Tue 11/7/2023 12:11:53 PM  
Subject: Complot Bodegraven - documentaire serie  
Received: Tue 11/7/2023 12:11:53 PM

Hoi [redacted], hoi [redacted],

Het team van het plan documentaireserie Complot Bodegraven (= producent, regisseur en EOdocs) zit al een tijdje in spanning: we zijn ongeloofelijk benieuwd of de serie gemaakt gaat worden want we willen graag aan de slag!

Morgen is er netwerkconferentie over *Complottheorieën* in Den Haag, georganiseerd door Benedmo ism Beeld & Geluid (een Vlaams-Nederlandse samenwerking tegen desinformatie, voor en door factcheckers, mediaprofessionals, wetenschappers en andere experts) waarbij we aanwezig zullen zijn. Belangrijk voor ons om alvast voor te sorteren op de serie, het netwerk uit te breiden en mensen erbij te betrekken die vanuit hun professie kritisch mee kunnen kijken met onze aanpak.

<https://benedmo.eu/event/netwerkconferentie-benedmo/>

Recent ook in de Volkskrant een artikel wat m.i. ook weer aangeeft hoe actueel, urgent en belangrijk zo'n serie is:

<https://www.volkskrant.nl/wetenschap/een-op-vijf-nederlanders-gelooft-in-complot-theorieen-verschillen-met-andere-europese-landen-groot~b5699906/>

Het zou fijn zijn als er op korte termijn een beslissing wordt genomen,  
Dan weten we waar we aan toe zijn en waar we op moeten focussen.

Tot gauw maar weer!  
Met vriendelijke groet,  
Evangelische Omroep

[redacted]

T [redacted]

W eo.nl

Oude Amersfoortseweg 79, 1213 AC Hilversum  
Postbus 21000 1202 BA Hilversum

**EOdocs**



To: [redacted] @NPO.nl]; [redacted] @npo.nl]

Cc: [redacted]

[redacted] @npo.nl]

From: [redacted]

Sent: Mon 11/13/2023 2:10:26 PM

Subject: RE: : Agenda overleg 14 november

Received: Mon 11/13/2023 2:14:18 PM

buiten verzoek

[Bodengravengroep HCVB Pitchdeck V1 4 1.pdf](#)

Hoi [redacted] en [redacted],

Morgen hebben een afspraak. Bij deze de agenda en de nieuwe voorstellen.

buiten verzoek

#### Nieuwe voorstellen:

buiten verzoek

- Bodegravengroep (EO/ De Haaien) > zie bijlage

buiten verzoek

buiten verzoek

Tot morgen!

Groeten,

[redacted]

**Van:** [redacted]

**Verzonden:** maandag 23 oktober 2023 17:48

**Aan:** [redacted] <[redacted]@NPO.nl>; [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**CC:** [redacted] <[redacted]@NPO.nl>; [redacted] <[redacted]@npo.nl>; [redacted]

**Onderwerp:** : Agenda overleg 24 oktober

Hoi [redacted] en [redacted],

buiten verzoek

buiten verzoek

Tot morgen en fijne avond



Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

1 - 19

5.1.1c

**To:** [redacted] @NPO.nl]  
**Cc:** [redacted] @NPO.nl]  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Thur 11/16/2023 8:06:57 AM  
**Subject:** Re: Bodegravengroep  
**Received:** Thur 11/16/2023 8:06:57 AM

Hoi [redacted],

Helder, en ga ik doen!

Met groet,

[redacted]

---

**Van:** [redacted] <[redacted]@NPO.nl>

**Datum:** woensdag 15 november 2023 om 19:44

**Aan:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**CC:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>, [redacted] <[redacted]@NPO.nl>

**Onderwerp:** Bodegravengroep

Hoi [redacted],

Omdat de researchaanvraag voor De Bodegravengroep al in mei is besproken aan de programmeertafel, hoeft het daar niet nog een keer besproken te worden. Zoals ik vanmiddag al telefonisch toelichtte, hebben we deze titel gisteren ook met START besproken. De titel kan dus in intekenfase 2 aangeboden worden. Zou jij wel het nieuwe voorstel dat uit het research is voortgekomen in de module willen toevoegen? Ik bedoel het stuk dat [redacted] onlangs naar ons gemaild heeft.

Alvast bedankt!

Hartelijke groeten,

[redacted]

**Nederlandse Publieke Omroep**

[redacted] @npo.nl

Bart de Graaffweg 2  
Postbus 26444  
1202 JJ Hilversum



**To:** [redacted] [redacted]@eo.nl; [redacted] [redacted]@npo.nl]  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Fri 1/12/2024 2:26:29 PM  
**Subject:** Re: Complot Bodegraven  
**Received:** Fri 1/12/2024 2:26:29 PM

OHHHH YES!

Wat een heerlijk nieuws zo voor het weekend!

Hier worden heel veel mensen blij van!

Met vriendelijke groet,  
Evangelische Omroep

[redacted]  
[redacted]

T [redacted]  
W eo.nl

Oude Amersfoortseweg 79, 1213 AC Hilversum  
Postbus 21000 1202 BA Hilversum

**eo**docs

---

**Van:** [redacted] <[redacted]@NPO.nl>

**Datum:** vrijdag, 12 januari 2024 om 14:59

**Aan:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>, [redacted] <[redacted]@NPO.nl>, [redacted]  
[redacted] <[redacted]@eo.nl>, [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**Onderwerp:** RE: Complot Bodegraven

Hoi [redacted],

Jullie kunnen inderdaad nu aan de slag, want de titel is al aan de programmeertafel besproken. [redacted] kan de titel meteen in intekenfase 2 intekenen.

Veel succes met de voortgang en alvast een goed weekend!

[redacted]

---

**Van:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**Verzonden:** vrijdag 12 januari 2024 10:07

**Aan:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>; [redacted] <[redacted]@NPO.nl>; [redacted]  
[redacted] <[redacted]@eo.nl>; [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**Onderwerp:** FW: Complot Bodegraven

Goodmorning [redacted],

Dank voor je mail, [redacted] 5.1.2e

Jammer dat er niet meer ruimte is voor het budget, maar het is zoals het is: we gaan hiermee aan de slag.

Ik begreep uit een eerdere mailwisseling dat de serie al geaccordeerd is aan de PT.

Betekent dit dat we vanaf nu aan de slag kunnen met de realisering (met het budget [redacted] 5.1.2f 5.1.2i)?)

Met vriendelijke groet,  
Evangelische Omroep

[redacted]  
[redacted]

T [redacted]  
W eo.nl

Oude Amersfoortseweg 79, 1213 AC Hilversum  
Postbus 21000 1202 BA Hilversum



---

**Van:** [redacted] <[redacted]@NPO.nl>  
**Datum:** donderdag, 11 januari 2024 om 20:47  
**Aan:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>, [redacted] <[redacted]@NPO.nl>  
**CC:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>, [redacted] <[redacted]@npo.nl>  
**Onderwerp:** RE: Complot Bodegraven

Hoi [redacted],

Sorry voor de late reactie. [redacted] 5. en ik hebben er vanmiddag naar gekeken en vergeleken met andere docuseries voor NPO 2. De budgetten voor vergelijkbare series liggen over het algemeen veel lager dan het budgetvoorstel voor Complot Bodegraven. Het budget dat [redacted] eerder heeft genoemd [redacted] 5.1.2f 5.1.2i (incl. BTW en interne kosten) is het maximale bedrag dat wij kunnen reserveren.

Hartelijke groeten en fijne avond,

[redacted]

---

**Van:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>  
**Verzonden:** maandag 8 januari 2024 13:41  
**Aan:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>; [redacted] <[redacted]@NPO.nl>  
**Onderwerp:** Re: Complot Bodegraven

Hoi [redacted]! Hoi [redacted]!



Ik wens jullie een heel gelukkig, goed en gezond nieuw jaar toe!

Heerlijk een nieuw jaar met nieuwe kansen waarin we met elkaar weer allemachtig prachtige documentaires kunnen realiseren!

Ben erg benieuwd of we door kunnen met de serie Bodegraven – is hier al een besluit over genomen?

Met vriendelijke groet,  
Evangelische Omroep

[Redacted]  
[Redacted]

T [Redacted]  
W eo.nl

Oude Amersfoortseweg 79, 1213 AC Hilversum  
Postbus 21000 1202 BA Hilversum

**EOdocs**

---

**Van:** [Redacted] <[Redacted]@npo.nl>  
**Datum:** vrijdag, 29 december 2023 om 12:19  
**Aan:** [Redacted] <[Redacted]@eo.nl>, [Redacted] <[Redacted]@eo.nl>, [Redacted] <[Redacted]@eo.nl>  
**CC:** [Redacted] <[Redacted]@NPO.nl>, [Redacted] <[Redacted]@npo.nl>  
**Onderwerp:** Re: Complot Bodegraven

Dag [Redacted],

Dank je wel voor alle inspanningen om de serie betaalbaar te houden. Ik laat [Redacted] en [Redacted] er graag nog even naar kijken, na de kerstvakantie komen we er op terug.

Met hartelijke groet en alvast een heel mooi 2024 gewenst!

Met groet,

[Redacted]

Ps de titel is in het voorjaar al aan de PT geaccordeerd.

---

**Van:** [Redacted] <[Redacted]@eo.nl>  
**Verzonden:** Thursday, December 21, 2023 9:29:02 AM  
**Aan:** [Redacted] <[Redacted]@npo.nl>; [Redacted] <[Redacted]@eo.nl>; [Redacted] <[Redacted]@eo.nl>  
**CC:** [Redacted] <[Redacted]@NPO.nl>  
**Onderwerp:** Complot Bodegraven



Goodmorning [redacted]!

Graag wil ik even met je overleggen over de begroting van de documentaire serie *Complot Bodegraven*. Omdat wij met elkaar hebben gesproken over de haalbaarheid binnen het genoemde budget wil ik je niet passeren door deze begroting zonder overleg met jou in de MediaModule te plaatsen.

Het heeft even geduurd voordat we eruit waren met deze begroting en het is echt puzzelen geweest om binnen de marges te blijven.

Dat is bijna gelukt: we komen uit op € 5.1.1c excl BTW (= 5.1.1c incl. BTW) per aflevering.

Voor de totale serie (4 x 45') komen de productiekosten op 5.1.1c (incl. BTW). Daar komen nog wel de interne kosten bovenop.

Het komt hierop neer: [redacted] 5.1.1c (= 5.1.1c incl btw en interne kosten).

Kunnen we de begroting doorzetten in de MediaModule?

En zo ja, ... is het bekend wanneer deze de programmeertafel passeert?  
(We willen heel graag halverwege januari 2024 beginnen).

Met vriendelijke groet,  
Evangelische Omroep

[redacted]

T [redacted]  
W eo.nl

Oude Amersfoortseweg 79, 1213 AC Hilversum  
Postbus 21000 1202 BA Hilversum

**eo**docs

**Intekening ID:** 5.1.2h

## Beschrijving van de intekening

 **Tip:** U bevindt zich momenteel in de alleen-lezen modus, wijzigingen die u hieronder aanbrengt, worden niet opgeslagen.

### Titel

#### (Werk)titel

Geef hier de (werk)titel van de intekening aan. Deze kan nog gewijzigd worden zolang de intekening niet verstuurd is.

2Doc De Bodegraven Groep (werktitel)

### Subtitel

Serie

### Samenvatting

Zie de twee bijlagen. Het betreft een voorstel voor een docuserie.

### Toelichting

We bespraken het voorstel in onze genrebila van onlangs. En in onze genrebila van 24 april jl. hebben we met het genreteam afgesproken research te kunnen gaan doen met het oog op de inhoudelijke lijn van de serie. Na de researchfase tekenen we de 4-delige serie in op basis van een met  gemaakte financiële afspraak: 5.1.1c per aflevering.

### Aanvraag NPO-fondsbudget

Van toepassing op adviesrondes vanaf 2023

Nee

## Specificatie van de intekening

 **Tip:** U bevindt zich momenteel in de alleen-lezen modus, wijzigingen die u hieronder aanbrengt, worden niet opgeslagen.

### Genre

Selecteer het genre dat het beste bij de intekening past.

☐ Documentaire (verouderd)

### Crossmediale Content Classificatie (CCC)

Selecteer hier de (indicatieve) CCC-code die van toepassing is

- ▼

### Specificatie

## Specificatie van de intekening

 **Tip:** U bevindt zich momenteel in de alleen-lezen modus, wijzigingen die u hieronder aanbrengt, worden niet opgeslagen.

### Aanbodkanaal

Selecteer het aanbodkanaal die het beste bij de intekening past.

☒ NPO 2 (verouderd)

### Toelichting (verplicht)

We tekenen in op basis van een gemaakte financiële afspraak.

### Aantal afleveringen

Hoeveel afleveringen worden er gemaakt?

4

### Lengte per aflevering (indicatie)

Hoeveel minuten per aflevering?

40

### Per wanneer is het programma beschikbaar?

Geef zo specifiek mogelijk aan wanneer het programma beschikbaar is

in afstemming in 2025

### Target

Geef aan welk bereikdoel en welke doelgroepen met deze intekening worden beoogd.

## Genrecriteria en programmatische doelen

 **Tip:** U bevindt zich momenteel in de alleen-lezen modus, wijzigingen die u hieronder aanbrengt, worden niet opgeslagen.

### Doelgroep(en)

Maximaal 2 keuzes mogelijk

☒ 50-64 jaar

☒ 65+

### Toelichting (verplicht)

We beogen een brede doelgroep te bereiken, we ontrafelen de complottheorieën die onder radicale christenen bestaan. Doelgroep NPO 2.

### Programmatische doelen

Geef hier aan welke programmatische doelen met deze intekening worden gerealiseerd.

[Bekijk hier de toelichting op de programmatische doelen](#)

#### Diversiteit ⓘ

☐ Nee

#### Impact samenleving ⓘ

☐ Ja

#### Toelichting (verplicht)

Awareness voor met name radicale christenen.

#### Innovatie ⓘ

☐ Nee

#### Regio ⓘ

☐ Nee

#### Talentontwikkeling ⓘ

☐ Nee

**Specifiek (maatschappelijk) thema(s) **☐ Ja**Toelichting (verplicht)**

Radicalisering naar aanleiding van complottheorieën.

## Samenwerking

 **Tip:** U bevindt zich momenteel in de alleen-lezen modus, wijzigingen die u hieronder aanbrengt, worden niet opgeslagen.

**Buitenproducent betrokken bij intekening**

Geef hier aan of er een buitenproducent betrokken is bij het programmavoorstel

☐ Ja

### Samenwerking externe producent

**Externe producent**

Geef hier aan welke organisatie betrokken is bij de realisatie van deze besluitvorming.

De Haaien

**Onafhankelijk Producent**

Is deze producent onafhankelijk conform artikel 2.120 MW?

☐ Ja, de producent is onafhankelijk**Klimaatbewust**

Deze productie zal op de volgende wijze klimaatbewust worden geproduceerd

☐ nvt

Samenwerkende omroep(en) betrokken bij intekening

Geef hier aan of er een samenwerkende omroep betrokken is bij het programmavoorstel

☐ Nee

Kostenspecificatie

 **Tip:** U bevindt zich momenteel in de alleen-lezen modus, wijzigingen die u hieronder aanbrengt, worden niet opgeslagen.

Kosten eigen productie (incl. BTW)

Kosten eigen productie of evt. interne kosten buitenproductie

Salariskosten/honoraria

|                                         | Per afl. | Totaal |
|-----------------------------------------|----------|--------|
| Salariskosten productie                 | 5.1.1c   |        |
| Salariskosten redactie                  |          |        |
| Salariskosten presentatie               |          |        |
| Salariskosten cast, artiesten en gasten |          |        |
| Salariskosten overige medewerkers       |          |        |
| Subtotaal salariskosten                 |          |        |
| Faciliteiten                            | Per afl. | Totaal |

|                      |        |
|----------------------|--------|
| Vormgeving           | 5.1.1c |
| Decor/locatie        |        |
| Opnamen/techniek     |        |
| Postproductie        |        |
| Subtotaal faciliteit |        |

Rechten

|                   | Per afl. | Totaal |
|-------------------|----------|--------|
| Rechten           | 5.1.1c   |        |
| Subtotaal rechten |          |        |

Overig

|                                 | Per afl. | Totaal |
|---------------------------------|----------|--------|
| Reis/verblijf                   | 5.1.1c   |        |
| Overige directe programmakosten |          |        |
| Subtotaal overige kosten        |          |        |

Onverdeelde kosten

|                              | Per afl. | Totaal |
|------------------------------|----------|--------|
| Onverdeelde kosten omroep    | 5.1.1c   |        |
| Subtotaal onverdeelde kosten |          |        |
| Totale kosten incl. BTW      |          |        |



# Kostenspecificatie

 **Tip:** U bevindt zich momenteel in de alleen-lezen modus, wijzigingen die u hieronder aanbrengt, worden niet opgeslagen.

## Kosten externe productie (excl. BTW)

### Salariskosten/honoraria

|                                         | Per afl. | Totaal |
|-----------------------------------------|----------|--------|
| Salariskosten productie                 | 5.1.1c   |        |
| Salariskosten redactie                  |          |        |
| Salariskosten presentatie               |          |        |
| Salariskosten cast, artiesten en gasten |          |        |
| Salariskosten overige medewerkers       |          |        |
| Subtotaal salariskosten                 |          |        |

### Faciliteiten

|                        | Per afl. | Totaal |
|------------------------|----------|--------|
| Vormgeving             | 5.1.1c   |        |
| Decor/locatie          |          |        |
| Opnamen/techniek       |          |        |
| Postproductie          |          |        |
| Subtotaal faciliteiten |          |        |

Rechten

|                   | Per afl. | Totaal |
|-------------------|----------|--------|
| Rechten           | 5.1.1c   |        |
| Subtotaal rechten |          |        |

Overig

|                                                             | Per afl. | Totaal |
|-------------------------------------------------------------|----------|--------|
| Reis/verblijf                                               | 5.1.1c   |        |
| Overige directe programmakosten                             |          |        |
| Subtotaal overige kosten                                    |          |        |
| Subtotaal kosten externe productie (excl. BTW en toeslagen) |          |        |

Diverse opslagen

|                    | Per afl. | Totaal |
|--------------------|----------|--------|
| Onvoorziene kosten | 5.1.1c   |        |
| Overhead           |          |        |
| Fee                |          |        |
| Subtotaal opslagen |          |        |

Bijdragen

|                       | Per afl. | Totaal |
|-----------------------|----------|--------|
| Investering producent | 5.1.1c   |        |

|                                        |        |
|----------------------------------------|--------|
| Bijdrage CoBo naar producent           | 5.1.1c |
| Bijdrage Filmfonds naar producent      |        |
| Overig                                 |        |
| Subtotaal bijdragen                    |        |
| Totale kosten externe productie ex BTW |        |
| BTW                                    |        |
| Totale kosten externe productie        |        |

Financiering

 **Tip:** U bevindt zich momenteel in de alleen-lezen modus, wijzigingen die u hieronder aanbrengt, worden niet opgeslagen.

Financiering

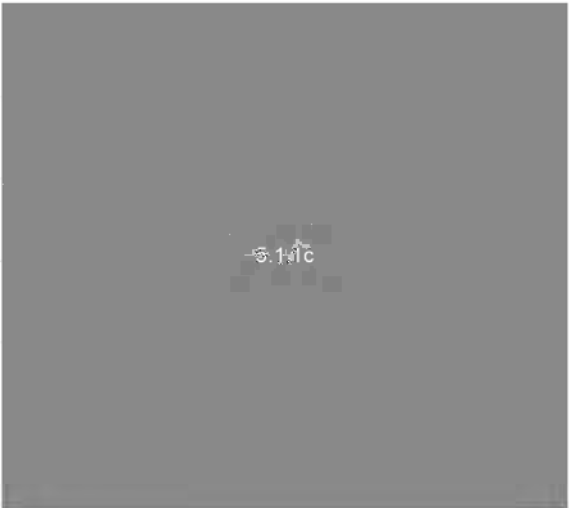
EB en ORMA

|                      | Per afl. | Totaal |
|----------------------|----------|--------|
| EB                   | 5.1.1c   |        |
| ORMA                 |          |        |
| Subtotaal EB en ORMA |          |        |

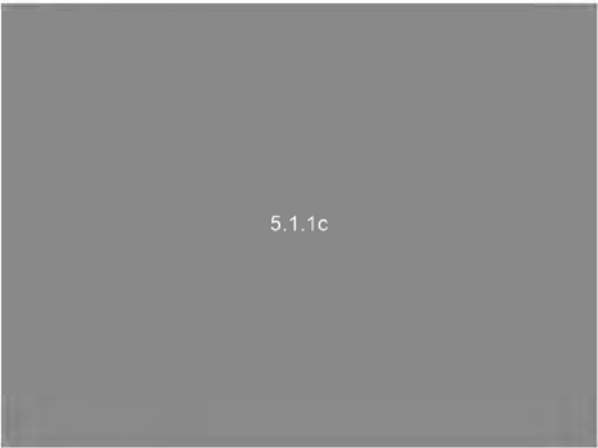
Bijdragen derden

Beoogde bijdragen van derden, alleen indien uitbetaald aan omroep.

| Per afl. | Totaal |
|----------|--------|
|----------|--------|

|                                           |                                                                                    |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| NPO-fonds                                 |  |
| CoBO (indien aan omroep wordt uitbetaald) |                                                                                    |
| Co-financiering/sponsoring                |                                                                                    |
| Overig (indien van toepassing)            |                                                                                    |
| Subtotaal bijdragen derden                |                                                                                    |
| Totale financiering EB / ORMA / derden    |                                                                                    |

Samenvatting

|                                        |                                                                                     |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Kosten eigen productie (incl. BTW)     |  |
| Kosten externe productie (incl. BTW)   |                                                                                     |
| Totale kosten                          |                                                                                     |
| Totale financiering EB / ORMA / derden |                                                                                     |
| Gevraagde bijdrage NPO                 |                                                                                     |

Bandbreedtes

 **Tip:** U bevindt zich momenteel in de alleen-lezen modus, wijzigingen die u hieronder aanbrengt, worden niet opgeslagen.

Hoofdcategorie

☐ Documentaire

### Productiewijze

☐ serie

### Bandbreedte

Een intekening van een programma voorstel moet passen binnen de budgetbandbreedtes die voor de betreffende hoofdcategorie en productiewijze zijn overeengekomen.

Budgetbandbreedte informatie (pdf)

☐ Ja, mijn programmavoorstel past binnen de budgetbandbreedtes

### Toelichting

Besluitvorming ID: 5.1.2h

## Beschrijving besluitvorming

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

(Werk)titel

Het Complot

Subtitel

Serie

Samenvatting

Zie de twee bijlagen. Het betreft een voorstel voor een docuserie.

Toelichting

We bespraken het voorstel in onze genrebila van onlangs. En in onze genrebila van 24 april jl. hebben we met het genreteam afgesproken research te kunnen gaan doen met het oog op de inhoudelijke lijn van de serie. Na de researchfase tekenen we de 4-delige serie in op basis van een met  gemaakte financiële afspraak: 5.1.1c per aflevering.

Aanvraag NPO-fondsbudget

Van toepassing op adviesrondes vanaf 2023

☐ Nee

## Samenwerking

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### Buitenproducent betrokken bij intekening

Geef hier aan of er een buitenproducent betrokken is bij het programmavoorstel

☐ Ja

### Samenwerking externe producent

#### Externe producent

Geef hier aan welke organisatie betrokken is bij de realisatie van deze besluitvorming.

De Haaïen

#### Onafhankelijk Producent

Is deze producent onafhankelijk conform artikel 2.120 MW ?

☐ Ja, de producent is onafhankelijk

De aan deze besluitvorming gekoppelde intekening is ingediend door:

EO

#### Klimaatbewust

Deze productie zal op de volgende wijze klimaatbewust worden geproduceerd

☐ nvt

### Samenwerkende omroep(en) betrokken bij intekening

Geef hier aan of er een samenwerkende omroep betrokken is bij het programmavoorstel

☐ Nee

## Genre specificatie

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### Genre

Selecteer het genre dat het beste bij de besluitvorming past.

☐ Documentaire (verouderd)

### Crossmediale Content Classificatie (CCC)

Selecteer hier de CCC-code die van toepassing is

- ▼

### Toelichting

### Specificatie

#### Extra Specificatie

Specificeer indien gewenst het thema dat van toepassing is (bv. 'cultuur').

## Mediaomgeving

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.



## Mediaomgeving

Selecteer het aanbodkanaal die het beste bij de intekening past.

☒ NPO 2 (verouderd)

## Per wanneer is het programma beschikbaar?

Geef zo specifiek mogelijk aan wanneer het programma beschikbaar is

in afstemming in 2025

## Gewenste periode

Geef indien van toepassing de gewenste periode of themawEEK voor uitzending aan

## Aantal afleveringen

Hoeveel afleveringen zijn er?

4

## Jaar van uitzending

Geef aan in welk(e) jaar(en) van uitzending de plaatsing betreft

☒ 2025

2025 is niet meer beschikbaar

Hoe zijn deze afleveringen verdeeld over de geselecteerde jaren van uitzending?

Jaar van uitzending

Aantal

2025

4

## Lengte per aflevering (indicatie)

Hoeveel minuten per aflevering?

40

### Target

Geef aan welk bereikdoel en welke doelgroepen met deze besluitvorming worden beoogd.

## Genrecriteria en Programmatische doelen

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### Doelgroep(en)

Maximaal 2 keuzes mogelijk

☒ 50-64 jaar

☒ 65+

### Toelichting (verplicht)

We beogen een brede doelgroep te bereiken, we ontrafelen de complottheorieën die onder radicale christenen bestaan. Doelgroep NPO 2.

### Programmatische doelen

Geef hier aan welke programmatische doelen met deze intekening worden gerealiseerd.

Bekijk hier de toelichting op de programmatische doelen

#### Diversiteit

☐ Nee

#### Impact samenleving

☐ Ja

**Toelichting (verplicht)**

Awareness voor met name radicale christenen.

**Innovatie **

☐ Nee

**Regio **

☐ Nee

**Talentontwikkeling **

☐ Nee

**Specifiek (maatschappelijk) thema(s) **

☐ Ja

**Toelichting (verplicht)**

Radicalisering naar aanleiding van complottheorieën.

## Budget specificatie

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

Uit intekening: Samenvatting kosten & Financiering

| Kostenspecificatie                     | Per aflevering | Totaal |
|----------------------------------------|----------------|--------|
| Kosten eigen productie (incl. BTW)     | 5.1.1c         |        |
| Kosten externe productie (incl. BTW)   |                |        |
| Totale kosten                          |                |        |
|                                        |                |        |
| Financieringsspecificatie              |                |        |
| Totale financiering EB / ORMA / derden |                |        |
| Gevraagde bijdrage NPO                 |                |        |

Aanpassing kosten

Totale kosten

Aanpassing van de totale kosten kan hieronder worden aangegeven en toegelicht.

|               | Per afl.       | Totaal |
|---------------|----------------|--------|
| Totale kosten | 5.1.2f, 5.1.2i |        |
| Totale kosten |                |        |

Toelichting

Geef een toelichting wanneer de totale kosten worden aangepast (verplicht)

Zie mail 13/12/24 : 5.1.2f, 5.1.2i ex btw

Financiering

EB en ORMA

Per afl. Totaal

|                             |               |
|-----------------------------|---------------|
| EB                          | 5.1.2f,5.1.2i |
| ORMA                        |               |
| <b>Subtotaal EB en ORMA</b> |               |

### Bijdragen derden

Beoogde bijdragen van derden, alleen indien uitbetaald aan omroep.

|                                               | Per afl.      | Totaal |
|-----------------------------------------------|---------------|--------|
| NPO-fonds                                     | 5.1.2f,5.1.2i |        |
| CoBO (indien aan omroep wordt uitbetaald)     |               |        |
| Co-financiering/sponsoring                    |               |        |
| Overig (indien van toepassing)                |               |        |
| <b>Subtotaal bijdragen derden</b>             |               |        |
| <b>Totale financiering EB / ORMA / derden</b> |               |        |
| <b>Gevraagde bijdrage NPO</b>                 |               |        |

Geef aan uit welke middelen de kosten worden gefinancierd

| Te financieren   | Per afl.      | Totaal |
|------------------|---------------|--------|
| OBM              | 5.1.2f,5.1.2i |        |
| OCW              |               |        |
| Financiering     |               |        |
| <b>Resterend</b> |               |        |

## BudgetBandbreedtes

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### Hoofdcategorie

☐ Documentaire

### Productiewijze

☐ serie

### Bandbreedte

Een besluitvorming van een programma voorstel moet passen binnen de budgetbandbreedtes die voor de betreffende hoofdcategorie en productiewijze zijn overeengekomen.

[Budgetbandbreedte informatie \(pdf\)](#)

☐ Nee, mijn programmavoorstel past niet binnen de budgetbandbreedtes. Ik vul hieronder een toelichting in en upload een gedetailleerde begroting.

### Toelichting (verplicht)

Extra toekenning ivm **5.1.2f** Zie ook notitie bij aangepast budget.

## Afspraken en opmerkingen

 **Tip:** Gegevens even niet bij de hand? Ga gerust verder, je kunt dit concept bewaren en later aanvullen.

### **Rechten en beschikbaarheid**

Opmerkingen met betrekking tot rechten en beschikbaarheid

### **Formele notities/specificaties bij Plaatsingsbesluit**

Opmerkingen die hier worden gemaakt worden meegenomen in het Plaatsingsbesluit.

van 120

**To:** [redacted]@eo.nl[redacted]@eo.nl[redacted]@eo.nl  
**Cc:** [redacted]@npo.nl  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Mon 4/29/2024 5:41:41 PM  
**Subject:** FW: Serie Bodegraven (werktitel)  
**Received:** Mon 4/29/2024 5:41:41 PM

Dag [redacted],

Graag bespreken we dit punt in onze eerstvolgende bila.

Met groet,  
[redacted]

---

**Van:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**Verzonden:** donderdag 11 april 2024 15:11

**Aan:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>; [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**Onderwerp:** RE: Serie Bodegraven (werktitel)

Dag [redacted],

Dit is niet in belang van de kijker, want die is steeds meer gewend om series te kunnen bingen. Kun je iets meer informatie geven? Wellicht is er een oplossing te bedenken.

Met groet,  
[redacted]

---

**Van:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**Verzonden:** donderdag 11 april 2024 11:37

**Aan:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>; [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**Onderwerp:** Serie Bodegraven (werktitel)

Dag [redacted],

In overleg met De Haaien is deze week besproken dat de serie (met onze instemming) niet bingable zal kunnen zijn. Dit heeft te maken met de productiewijze van de serie.

Hartelijke groet,  
[redacted]



**To:** [redacted]@npo.nl [redacted]@npo.nl; [redacted]@npo.nl  
**Cc:** [redacted]@eo.nl  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Fri 5/31/2024 2:39:29 PM  
**Subject:** Agenda bila Documentaire d.d. 5 juni a.s.  
**Received:** Fri 5/31/2024 2:39:29 PM

Dag [redacted], dag [redacted],

Graag bespreken we komende woensdag met jullie:

1. Bingeable uitzending van Complot Bodegraven m.b.t. Sena rechten

[redacted]  
buiten verzoek

[redacted]  
buiten verzoek

Groet!

[redacted]

**To:** [redacted]@npo.nl  
**Cc:** [redacted]@npo.nl; [redacted]@npo.nl; [redacted]@eo.nl; [redacted]  
[redacted]@eo.nl  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Mon 6/3/2024 8:44:39 AM  
**Subject:** Overzicht EOdocs 2024 2025 2026  
**Received:** Mon 6/3/2024 8:44:39 AM  
[EOdocs 2024.xlsx](#)

Ha [redacted],

Hierbij de aangepaste versie, met een toelichting.

We hebben onze kostprijs met 2,6% geïndexeerd, omdat dit het getal is waarmee de NPO voor langlopende titels werkt richting 2025.

Met een aan zekerheid grenzende waarschijnlijkheid weten dat we dit gaan maken in 2025.

We gaan hard ons best doen om er meer bij te krijgen maar dat zal met het aankomende NPO-fonds beleid behoorlijk lastig worden.

Het is de vraag of/hoe we het tekort zullen kunnen gaan inlopen.

Groet,

[redacted]

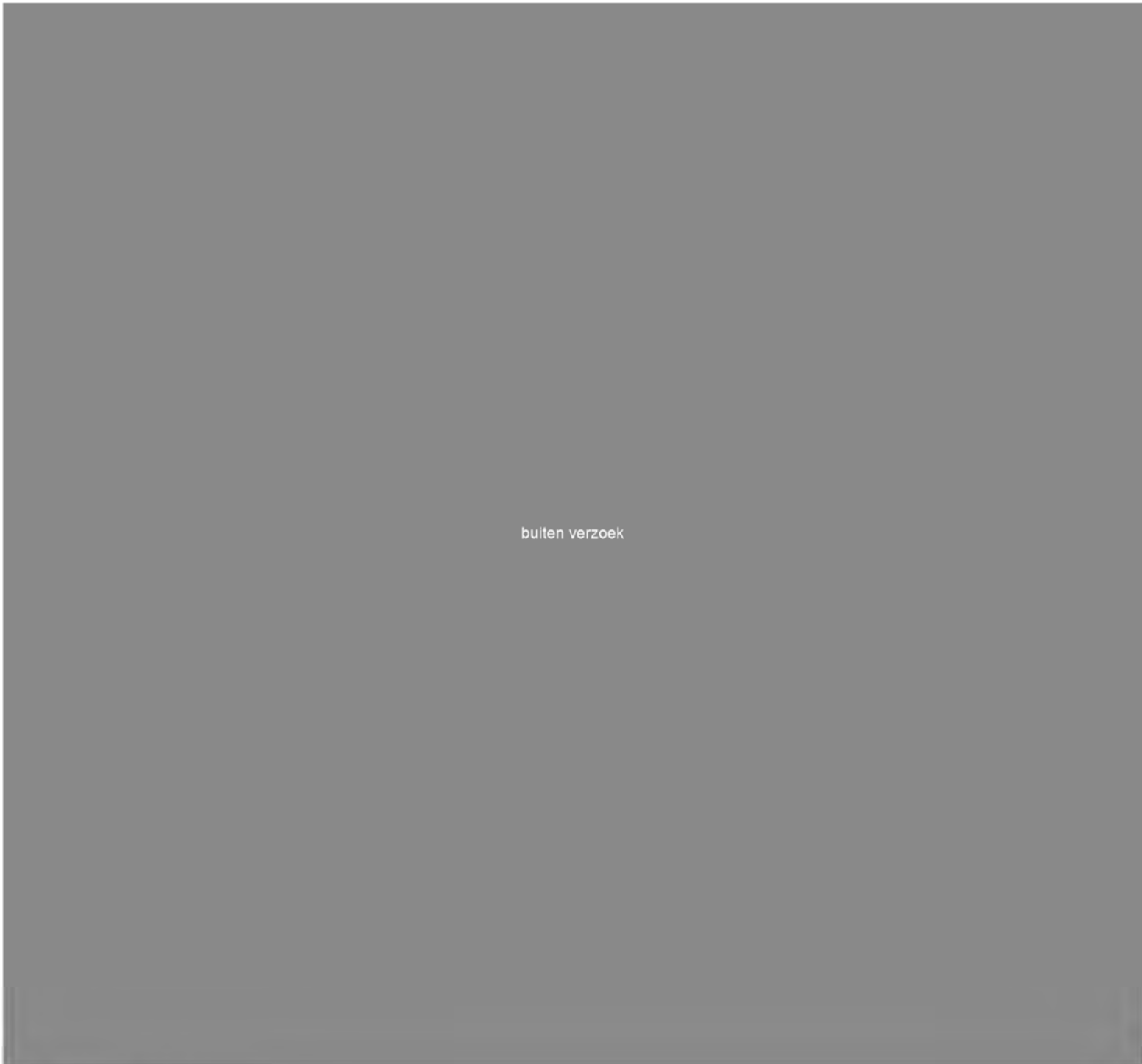
DOCUMENTAIRES EO 2025

| Type                                 | Prijs | Aantal | Totaal | Titels | NOTES                 |
|--------------------------------------|-------|--------|--------|--------|-----------------------|
| buiten verzoek                       |       |        |        |        |                       |
| Series realisatie (zonder NPO-fonds) | €     | 5.1.1c | 1 €    | 5.1.1c | 1. Complot Bodegraven |
| buiten verzoek                       |       |        |        |        |                       |

To: [redacted]  
Cc: [redacted]@npo.nl [redacted]@eo.nl  
From: [redacted]  
Sent: Wed 6/12/2024 1:23:21 PM  
Subject: Verslag bila Documentaire d.d. 10 juni  
Received: Wed 6/12/2024 1:23:21 PM

Ha [redacted],

We spraken elkaar vorige week over onze EO-docs:



buiten verzoek

- *Complot Bodegraven:*

Er is een lastig juridisch element dat maakt dat bingen van de serie niet mogelijk is. Reden is dat [redacted]

5.1.1c

Met groet, ook van [REDACTED],

[REDACTED]

**To:** [redacted] [redacted]@npo.nl]  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Thur 6/27/2024 8:59:23 AM  
**Subject:** FW: Complot Bodegraven  
**Received:** Thur 6/27/2024 8:59:24 AM

Hi,  
Wil jij dit ook al weten?

Groet, [redacted]

**Van:** [redacted]

**Verzonden:** donderdag 27 juni 2024 09:54

**Aan:** [redacted]

**CC:** [redacted]

**Onderwerp:** Complot Bodegraven

Hoi [redacted] [redacted],

De docureeks *Complot Bodegraven* is klaar en daarmee beschikbaar voor uitzending vanaf 1 augustus 2025.

Groet!

[redacted]

To: [redacted]@npo.nl]  
From: [redacted]  
Sent: Fri 12/13/2024 3:24:52 PM  
Subject: FW: Complot Bodegraven  
Received: Fri 12/13/2024 3:24:55 PM

Ter bespreking. Ik heb [redacted] beloofd er volgende week op terug te komen.

Van: [redacted] <[redacted]@eo.nl>  
Verzonden: maandag 9 december 2024 14:35  
Aan: [redacted] <[redacted]@npo.nl>  
Onderwerp: Complot Bodegraven

Hoi [redacted],

Het is even geleden dat we elkaar gezien en gesproken hebben en sinds vorige week ben ik 'back in town' en pak ik weer diverse projecten op. Een van de eerste projecten die ik graag met je wil bespreken is project 'Complot Bodegraven'. Het is belangrijk maar ook noodzakelijk om je meer achtergrond informatie te geven over het verloop en de hoge afbreukrisico's die spelen zodat je betrokken bent en ook voorbereid bent op wat eventueel komen gaat. Het project 'Bodegraven' gaat bij uitstek over hoe we in een democratische rechtstaat met elkaar omgaan en wat voor rol betrouwbare berichtgeving en het bestrijden van desinformatie daarin spelen. De gebeurtenissen in Bodegraven blijken niet op zichzelf te staan, maar een voorbode te zijn van een gevaarlijke maatschappelijke ontwikkeling, die zo lijkt het, voortwoekert en almaar groeiende is. Maar liefst 21 procent van de Nederlandse bevolking gelooft in complotten, waaronder een groot deel van streng gelovige christenen. Dat is een reden voor EOdocs geweest om deze serie op te zetten, de hand in eigen boezem te steken en de ontwikkelingen en gebeurtenissen zo goed mogelijk proberen te analyseren en te duiden. Wetende dat deze serie een hoog afbreukrisico met zich meebrengt hebben we het toch met elkaar aangedurfd en wordt in deze serie op een (hig-end) documentaire manier het mechanisme blootgelegd over *hoe complotdenken werkt* en welke schade het aanricht in zowel privésituaties, als binnen onze samenleving met consequenties voor de democratie en onze rechtstaat.

Voor deze serie zijn de verhalen van de mensen die lijden onder de Bodegraafse complottheorieën (we hebben het hier over SRM : Satanistisch Ritueel Misbruik- maar deze theorie 'plakt' aan allerlei andere complottheorieën) van het grootste belang, maar ook de verhalen en ervaringen vanuit de overheidsinstellingen die min of meer direct betrokken waren bij de gevolgen van het complot in Bodegraven.

5.1.2h

Om het mechanisme echt goed in kaart te brengen en aan de kijker te laten zien hoe complotdenkers denken en te



werk gaan, zullen we enkele van deze complotdenkers ook laten zien en het woord geven.

5.1.2h

En dat is nu wel een punt om te bespreken: het budget is niet meer toereikend om alle kosten te dekken die gemaakt zijn (en nog gemaakt moeten worden) om deze serie tot een goed einde te brengen. De serie vertelt een verhaal dat ook in essentie de NPO raakt waar het voor staat: het voor het publiek toegankelijk maken van informatie op een degelijke, betrouwbare manier, en tegelijkertijd het signaleren, en bestrijden van de verspreiding van desinformatie in de vorm van bedenkelijke en gevaarlijke complottheorieën. Ik weet dat het lastig is, je ook al aan oplossingen hebt gedacht (gesprek met [REDACTED]) maar wil hiervoor toch nog een beroep doen op de NPO en aan je vragen of er wegen te vinden zijn om extra budget te vinden voor deze serie. Het gaat om een bedrag van [REDACTED] 5.1.1c euro exclusief BTW.

Voor nu alle goeds,

Tot gauw maar weer!

Met vriendelijke groet,

Met vriendelijke groet,

Evangelische Omroep

T [REDACTED]

W eo.nl

Oude Amersfoortseweg 79, 1213 AC Hilversum

Postbus 21000 1202 BA Hilversum

**eo**docs



**To:** [redacted] [redacted]@npo.nl]  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Wed 12/18/2024 4:18:17 PM  
**Subject:** RE: Complot Bodegraven  
**Received:** Wed 12/18/2024 4:18:17 PM

Fijn, ik zal met haar de intekening afstemmen.

---

**Van:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>  
**Verzonden:** woensdag 18 december 2024 16:13  
**Aan:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>  
**Onderwerp:** FW: Complot Bodegraven

Ha [redacted],

Ik heb [redacted] telefonisch laten weten dat we akkoord zijn met de extra kosten.

Met groet,

[redacted]

---

**Van:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**Verzonden:** woensdag 18 december 2024 14:19

**Aan:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**CC:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>; [redacted] <[redacted]@eo.nl>; [redacted]  
<[redacted]@npo.nl>

**Onderwerp:** Complot Bodegraven

Dag [redacted],

Met het oog op de a.s. kerstperiode mail ik je.

Heb je je gedachten kunnen laten gaan over ons telefoongesprek, de bila van 12 december jl. en daaraan voorafgaand de mail van [redacted] met aanvullende toelichting over deze titel?

Groet!

[redacted]

**To:** [redacted] [redacted]@eo.nl; [redacted]@eo.nl [redacted]@eo.nl  
**Cc:** [redacted] [redacted]@npo.nl  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Tue 1/7/2025 10:40:55 AM  
**Subject:** FW: Verslag genrebila Documentaire d.d. 12 december 2024  
**Received:** Tue 1/7/2025 10:40:55 AM

Ha [redacted],  
Zie hieronder de opmerkingen in het rood.  
Dank en groeten,

[redacted]  
[redacted]  
[redacted]@npo.nl

Aanw: ma - do  
Bart de Graaffweg 2  
Postbus 26444  
1202 JJ Hilversum



---

**Van:** [redacted]  
**Verzonden:** vrijdag 20 december 2024 10:43  
**Aan:** [redacted]  
**CC:** [redacted]  
**Onderwerp:** Verslag genrebila Documentaire d.d. 12 december 2024  
Dag [redacted],  
Hier is ons verslag van onze bespreking van onlangs:

buiten verzoek

[Large redacted area]

buiten verzoek

Complot Bodegraven:

heeft een mail gestuurd na een eerste contact erover tussen – , met aanvullende uitleg rondom de  
5.1.2n zal met een reactie komen. **Update: is ondertussen akkoord  
gegeven door NPO.**

buiten verzoek

Met groet van ons, mooie feestdagen gewenst!

buiten verzoek

**Van:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**Datum:** maandag 6 januari 2025 om 12:58

**Aan:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**Onderwerp:** FW: Complot Bodegraven

Hoi [redacted],

Ik had de bevestiging van [redacted] toch al ontvangen na het telefoongesprek erover met [redacted].

Zie hierbij, haar mailtje van eind december.

Groet,

---

**Van:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**Datum:** woensdag 18 december 2024 om 17:18

**Aan:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**Onderwerp:** FW: Complot [redacted]

Ha [redacted],

Ik ga de 5.1.2f,5.1.2i bovenop de intekening zetten ok?

Daarmee wordt het totaalbedrag: 5.1.2f,5.1.2i

Groeten,

---

**Van:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**Verzonden:** woensdag 18 december 2024 14:19

**Aan:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**CC:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>; [redacted] <[redacted]@eo.nl>; [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**Onderwerp:** Complot Bodegraven

Dag [redacted],

Met het oog op de a.s. kerstperiode mail ik je.

Heb je je gedachten kunnen laten gaan over ons telefoongesprek, de bila van 12 december jl. en daaraan voorafgaand de mail van [redacted] met aanvullende toelichting over deze titel?

Groet!

[redacted]



**To:** [redacted]@eo.nl; [redacted]@ntr.nl; [redacted]@nos.nl; [redacted]@kro-ncrv.nl; [redacted]@powned.tv; [redacted]@ongehoordnederland.tv; [redacted]@omroepmax.nl; [redacted]@omroepwnl.nl; [redacted]@human.nl; [redacted]@ntr.nl; [redacted]@omroepzwart.nl; [redacted]@omroepzwart.nl; [redacted]@avrotros.nl; [redacted]@vpro.nl; [redacted]@bnnvara.nl; [redacted]@omroepwnl.nl; [redacted]@human.nl; [redacted]@eo.nl; [redacted]@powned.tv; [redacted]@nos.nl; [redacted]@omroepmax.nl; [redacted]@NPO.nl; [redacted]@omroepmax.nl; [redacted]@ongehoordnederland.tv; [redacted]@ongehoordnederland.tv; [redacted]@ntr.nl; [redacted]@kro-ncrv.nl; [redacted]@eo.nl; [redacted]@eo.nl; [redacted]@vpro.nl; [redacted]@vpro.nl; [redacted]@kro-ncrv.nl; [redacted]@powned.tv; [redacted]@nos.nl; [redacted]@avrotros.nl; [redacted]@avrotros.nl; [redacted]@bnnvara.nl; [redacted]@ongehoordnederland.tv; [redacted]@ongehoordnederland.tv; [redacted]@ntr.nl; [redacted]@omroepmax.nl; [redacted]@omroepwnl.nl; [redacted]@eo.nl; [redacted]@kro-ncrv.nl; [redacted]@vpro.nl; [redacted]@vpro.nl; [redacted]@vpro.nl; [redacted]@eo.nl; [redacted]@powned.tv; [redacted]@vpro.nl; [redacted]@powned.tv; [redacted]@powned.tv; [redacted]@avrotros.nl; [redacted]@NPO.nl; [redacted]@NPO.nl; [redacted]@NPO.nl; [redacted]@npn.nl; [redacted]@npn.nl; [redacted]@npn.nl; [redacted]@npn.nl; [redacted]@NPO.nl; [redacted]@npn.nl; [redacted]@NPO.nl;

**Cc:** [redacted]@NPO.nl; [redacted]@NPO.nl; [redacted]@npn.nl; [redacted]@npn.nl; [redacted]@npn.nl; [redacted]@npn.nl; [redacted]@NPO.nl; [redacted]@npn.nl; [redacted]@NPO.nl;

**From:** [redacted]

**Sent:** Thur 1/16/2025 4:31:24 PM  
**Subject:** Advies t.b.v. plaatsingsronde 2024-8 en 2025-4 Audio en Video  
**Received:** Thur 1/16/2025 4:31:26 PM  
[250116 Datasheet 2024-8 en 2025-4 \(concept\).xlsx](#)  
[Titelschema's NPO Totaal VJ + zomer + NJ 2025 bij voorgenomen PB.pdf](#)  
[Concept-titelschema's TV programmering 2024-8 en 2025-4.zip](#)

Beste collega's,

Binnen enkele weken neemt de raad van bestuur een besluit over de programmering bij de directies Audio en Video. In de bijlage vind je de volgende documenten (vertrouwelijk):

- Datasheet van het concept-plaatsingsschema (excel)
- Concept-titelschema's tv-programmering (pdf en zip/excel)

Zou je de inhoud willen doornemen en daarbij controleren op onjuistheden of onvolledigheden? Voor 2024 is dit de laatste mogelijkheid om alles voor de **jaarafsluiting** goed in de schema's te hebben staan.

Reageren kan uiterlijk donderdag 23 januari.

Leden van het audio- en video-overleg kunnen daarnaast een advies geven. Dit kan in de vorm van een reactie op dit bericht binnen het genoemde tijdsbestek, inclusief toelichting hierop.

Geen tijdig advies wordt gezien als een positief advies.

Reacties kunnen, **met mij in de cc**, ook rechtstreeks aan de betreffende collega's worden gericht.

Mocht je een collega missen in de verzendlijst, bijvoorbeeld door personele verschuivingen, dan verneem ik dat graag.

Met vriendelijke groet,

[redacted]  
@npn.nl

**Nederlandse Publieke Omroep**

Bart de Graaffweg 2  
Postbus 26444, 1202 JJ Hilversum



| DATUM  | 17.00          | 18.00 | 19.10 | 19.55 | 20.30 | 21.30 | 22.20 | 23.15 |
|--------|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 6/Jan  | buiten verzoek |       |       |       |       |       |       |       |
| 13/Jan |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 20/Jan |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 27/Jan |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 3/Feb  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 10/Feb |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 17/Feb |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 24/Feb |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 3/Mar  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 10/Mar |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 17/Mar |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 24/Mar |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 31/Mar |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 7/Apr  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 14/Apr |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 21/Apr |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 28/Apr |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 5/May  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 12/May |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 19/May |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 26/May |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 2/Jun  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 9/Jun  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 16/Jun |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 23/Jun |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 30/Jun |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 7/Jul  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 14/Jul |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 21/Jul |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 28/Jul |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 4/Aug  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 11/Aug |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 18/Aug |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 25/Aug |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 1/Sep  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 8/Sep  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 15/Sep |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 22/Sep |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 29/Sep |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 6/Oct  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 13/Oct |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 20/Oct |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 27/Oct |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 3/Nov  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 10/Nov |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 17/Nov |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 24/Nov |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 1/Dec  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 8/Dec  |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 15/Dec |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 22/Dec |                |       |       |       |       |       |       |       |
| 29/Dec |                |       |       |       |       |       |       |       |

|                          |    |
|--------------------------|----|
| Complot Bodegraven (eo ) | 05 |
| Complot Bodegraven (eo ) | 06 |
| Complot Bodegraven (eo ) | 06 |
| Complot Bodegraven (eo ) | 07 |

De in de titelschema's vermelde programmering maakt alleen onderdeel uit van het plaatsingsbesluit als deze ook is opgenomen in het plaatsingschema. Overige programmering in de titelschema's is slechts illustratief.

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

2 - 8

buiten verzoek

buiten verzoek



buiten verzoek

Sunday, August 24, 2025    Complet Boedgraen    EO    4    50    Bingen NPO Start    Double Hit NPOZ    Documentaire    Monday, August 25, 2025

buiten verzoek

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

3 - 6

buiten verzoek

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

1 - 8

buiten verzoek

| Maandagavond NPO2 2025   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
|--------------------------|----------------|-------|----------------|-------|-------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|--------------------------|----|--------------------------|----|--------------------------|----|--------------------------|----|
| DATUM                    | 17.00          | 18.00 | 19.10          | 19.55 | 20.30 | 21.30 | 22.20                                                                                                                                                                                                                               | 23.15 |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 6-jan                    | buiten verzoek |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 13-jan                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 20-jan                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 27-jan                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 3-feb                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 10-feb                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 17-feb                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 24-feb                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 3-mrt                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 10-mrt                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 17-mrt                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 24-mrt                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 31-mrt                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 7-apr                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 14-apr                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 21-apr                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 28-apr                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 5-mei                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 12-mei                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 19-mei                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 26-mei                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 2-jun                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 9-jun                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 16-jun                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 23-jun                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 30-jun                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 7-jul                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 14-jul                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 21-jul                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 28-jul                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 4-aug                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 11-aug                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 18-aug                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 25-aug                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 1-sep                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 8-sep                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 15-sep                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 22-sep                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 29-sep                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 6-okt                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 13-okt                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 20-okt                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 27-okt                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 3-nov                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 10-nov                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 17-nov                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 24-nov                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 1-dec                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 8-dec                    |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 15-dec                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 22-dec                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| 29-dec                   |                |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
|                          |                |       |                |       |       |       | <table><tr><td>Complot Bodegraven (eo )</td><td>20</td></tr><tr><td>Complot Bodegraven (eo )</td><td>20</td></tr><tr><td>Complot Bodegraven (eo )</td><td>20</td></tr><tr><td>Complot Bodegraven (eo )</td><td>20</td></tr></table> |       |  | Complot Bodegraven (eo ) | 20 | Complot Bodegraven (eo ) | 20 | Complot Bodegraven (eo ) | 20 | Complot Bodegraven (eo ) | 20 |
| Complot Bodegraven (eo ) | 20             |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| Complot Bodegraven (eo ) | 20             |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| Complot Bodegraven (eo ) | 20             |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
| Complot Bodegraven (eo ) | 20             |       |                |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |
|                          |                |       | buiten verzoek |       |       |       |                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |                          |    |                          |    |                          |    |                          |    |

De in de titeischema's vermelde programmering maakt alleen onderdeel uit van het plaatsingsbesluit als deze ook is opgenomen in het plaatsingsschema. Overige programmering in de titeischema's is slechts illustratief.

De in de titelschema's vermelde programmering maakt alleen onderdeel uit van het plaatsingsbesluit als deze ook is opgenomen in het plaatsingsschema. Overige programmering in de titelschema's is slechts illustratief.

10 - 24

buiten verzoek

buiten verzoek

| Regio's |      |          |      |     |            |               |         |         |             |
|---------|------|----------|------|-----|------------|---------------|---------|---------|-------------|
| Classen | Stad | Omgeving | Art. | Weg | Publicatie | Type Contract | Classen | TV Stel | Opmerkingen |

buiten verzoek

2008/24 24 augustus 2025    Omgeving: Breda    24    4    50    Ingevoerd: 2008/24    Doude (1) 19022    Document: 24    maandag 24 augustus 2025

buiten verzoek

De in de tabelvorm gegeven programmering maakt alleen onderdeel uit van het plaatsingsbesluit als deze ook is opgenomen in het plaatsingschema. Overige programmering in de tabelvorm is slechts illustratief.

26 - 30

buiten verzoek

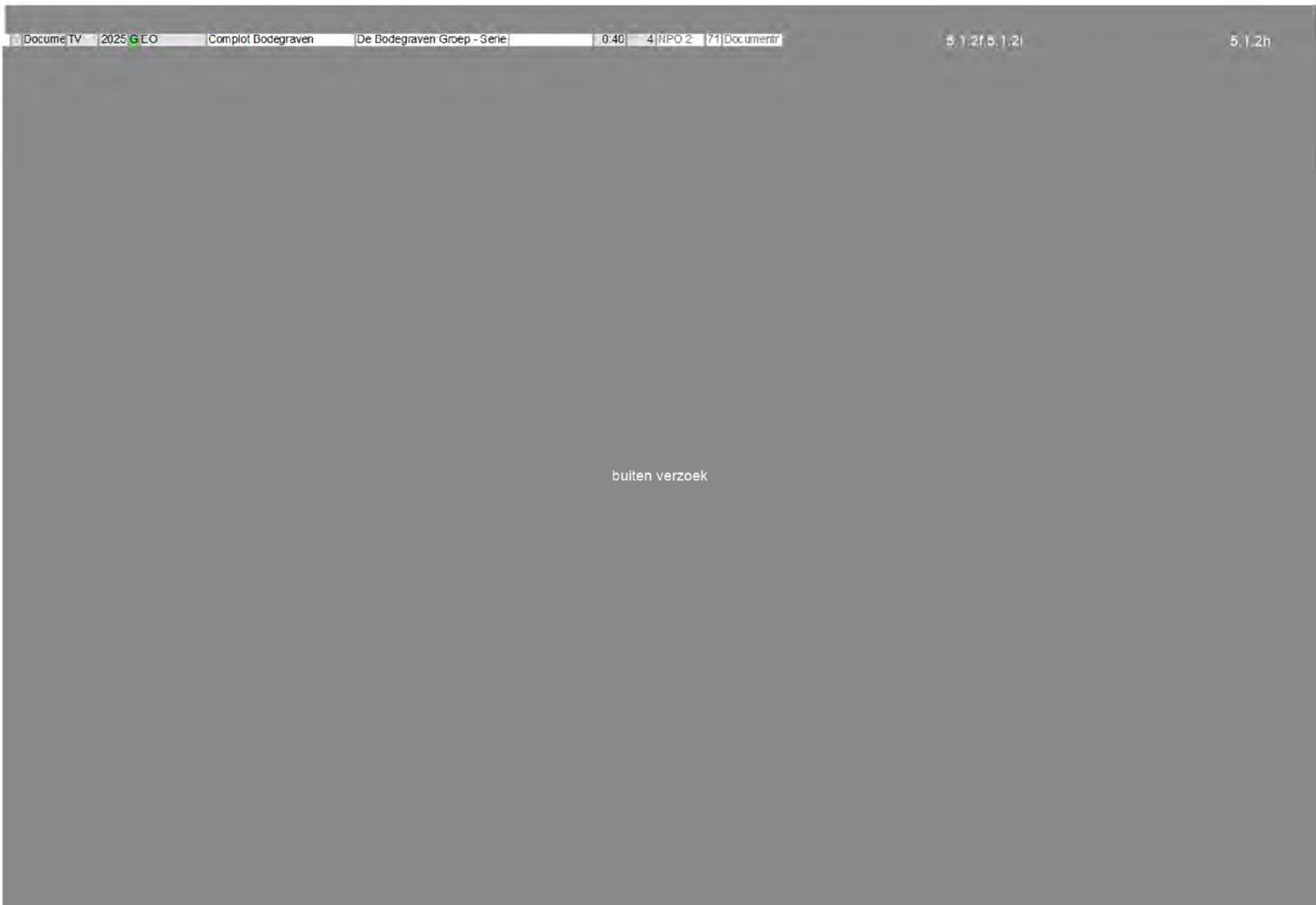
| Cluster | Soort | Jaar | S | Omroep | Titel | Specificatie | Aanvullende spec | U/afw | A(W) | Platform | C | Genre/Prof | OCW | OBM | Fonds | EB | ORMA | Bijdr dnd | Totaal | MM-ID | DB-ID |
|---------|-------|------|---|--------|-------|--------------|------------------|-------|------|----------|---|------------|-----|-----|-------|----|------|-----------|--------|-------|-------|
|---------|-------|------|---|--------|-------|--------------|------------------|-------|------|----------|---|------------|-----|-----|-------|----|------|-----------|--------|-------|-------|

buiten verzoek



2 - 67

buiten verzoek



69 - 79

buiten verzoek

**To:** [redacted]@omroepmax.nl; [redacted]@eo.nl; [redacted]@npo.nl;  
[redacted]@powned.tv; Frederieke Leeflang [redacted]@npo.nl; [redacted]@omroepzwart.nl;  
[redacted]@human.nl; [redacted]@omroepwnl.nl;  
[redacted]@bnnvara.nl; [redacted]@ntr.nl; Lucien Brouwer [redacted]@npo.nl;  
[redacted]@ongehoordnederland.tv; [redacted]@kro-ncrv.nl; [redacted]@nos.nl;  
[redacted]@avrotros.nl; [redacted]@vpro.nl

**From:** [redacted]  
**Sent:** Tue 2/4/2025 3:36:14 PM  
**Subject:** Voorgenomen plaatsingsbesluit 2024-8 en 2025-4  
**Received:** Tue 2/4/2025 3:38:07 PM  
[Brief voorgenomen plaatsingsbesluit 2024-8 en 2025-4.pdf](#)  
[240204 Plaatsingsschema en budgetoverzicht 2024-8 en 2025-4 \(voorgenomen\).pdf](#)  
[Titelschema's NPO Totaal VJ + zomer + NJ 2025 bij voorgenomen PB 2024-8 en 2025-4.pdf](#)

Beste bestuurders,

In de bijlagen treffen jullie het plaatsingsbesluit Video & Audio 2024-8 en 2025-4 aan. Voor verdere informatie verwijst ik naar de bijlagen.

Groet,

[redacted]

Nederlandse Publieke Omroep

[redacted]  
[redacted]@npo.nl



nederlandse  
publieke  
omroep



Aan de landelijke publieke media-instellingen

betreft

Voorgenomen plaatsingsbesluit 2024-7 en 2025-3

ons kenmerk

uit 2025-85

datum

4 februari 2025

Geachte directies, beste collega's,

De raad van bestuur van de NPO heeft het voornemen een coördinatie- en plaatsingsbesluit te nemen betreffende plaatsingsronde 2024-8 en 2025-4 van de directies Audio en Video, conform bijgaand plaatsingsschema en budgetoverzicht van het ten behoeve van de betreffende aanbodkanalen toe te kennen media-aanbod en budget, die onderdeel uitmaken van dit voorgenomen besluit. Dit gebeurt met verwijzing naar de taken en bevoegdheden van de raad van bestuur van de NPO zoals volgt uit de Mediawet 2008 en zoals neergelegd in het Coördinatiereglement Aanbodkanalen.

Over het vast te stellen plaatsingsschema is advies gevraagd aan het audio-overleg en het video-overleg conform artikel 13.1 sub j van het Coördinatiereglement Aanbodkanalen. De raad van bestuur zal het besluit nemen onder de voorwaarde dat de Minister van OCW voldoende middelen ter beschikking stelt ex artikel 2.149 Mediawet 2008.

Alvorens dit besluit definitief te nemen, stellen we de betrokken landelijke publieke media-instellingen (conform artikel 14.4 van het Coördinatiereglement Aanbodkanalen) in de gelegenheid eventuele bedenkingen schriftelijk kenbaar te maken, uiterlijk op dinsdag 11 februari 2025. Dit kan per e-mail naar [redacted] ([redacted]@npo.nl).

Met vriendelijke groet,

Frederieke Leeftang  
Voorzitter raad van bestuur

Bijlagen

- Plaatsingsschema en budgetoverzicht 2024-8 en 2025-4
- Titelschema's

# Plaatsingsschema 2024-8 en 2025-4 (voorgenomen)

Deze informatie is vertrouwelijk en maakt onderdeel uit van het bijbehorende besluit.

Voor zover hiervan niet wordt afgeweken in dit schema, zijn de profielen en uitgangspunten uit het jaarplan en afspraken zoals vastgelegd bij de intekening van toepassing.

Ten aanzien van aanbod dat eerder was opgenomen in het plaatsingsschema en daar nu geen onderdeel van uitmaakt, is het eerdere besluit herzien.

In titelschema's vermelde programmering maakt alleen onderdeel uit van het plaatsingsbesluit als deze ook is opgenomen in het plaatsingsschema.

Bij media-aanbod van een samenwerkingsomroep wordt de omroep vermeld die namens de samenwerkingsomroep het media-aanbod heeft ingetekend.

In de eerste kolom worden per plaatsingsjaar, aanbodkanaal en aanbodsoort de titels van het geplaatste aanbod vermeld.

Bij de specificatie worden de betreffende vaste presentatoren vermeld, indien van toepassing.

Bij de specificatie wordt vermeld wanneer aanbod op verzoek van de omroep ook in het buitenland beschikbaar is (BB).

Kolommen U/a(w), A(w): tijdsduur in uren en minuten per aflevering (radio: per week) en aantal afleveringen (radio: weken) in totaal

Kolom Genre/profiel: bijbehorende genre of aanbodprofiel, met voorafgaand de crossmediale contentclassificatie

Kolommen OCW, OBM, Fonds: toegekende middelen in euro's vanuit respectievelijk mediabudget van het Ministerie van OCW, omroepbrede middelen en NPO-fondsbudget

Kolommen EB, ORMA, Bijdr drd: inzet van middelen in euro's uit respectievelijk pogrammagebonden eigen bijdragen, overgedragen reserves media-aanbod en bijdragen van derden

Kolom PB-ID: plaatsingsbesluit-id, hulpmiddel bij de verantwoording over het geplaatste media-aanbod

buiten verzoek

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

2 - 58

buiten verzoek



buiten verzoek

| 2025   NPO 2   TV | Omroep | Specificatie | U/a(w) | A(w) | Genre/profiel | OCW | OBM | Fonds | EB | ORMA | Bijdr drd | Totaal PB-ID |
|-------------------|--------|--------------|--------|------|---------------|-----|-----|-------|----|------|-----------|--------------|
|-------------------|--------|--------------|--------|------|---------------|-----|-----|-------|----|------|-----------|--------------|



buiten verzoek



buiten verzoek

Complot Bodegraven

EO

De Bodegraven Groep - Serie

0:40

4 71 Documentr

5.1.2f, 5.1.2i

5.1.2h

buiten verzoek

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

61 - 85

buiten verzoek

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

1 - 8

buiten verzoek

| Maandagavond NPO2 2025                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|----------------|--|--|--|--|--|----------------|--|
| DATUM                                                                                                                                                                                                                    | 17.00 | 18.00 | 19.10 | 19.55 | 20.30 | 21.30 | 22.20 | 23.15 |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 6-jan                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 13-jan                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 20-jan                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 27-jan                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 3-feb                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 10-feb                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 17-feb                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 24-feb                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 3-mrt                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 10-mrt                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 17-mrt                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 24-mrt                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 31-mrt                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 7-apr                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 14-apr                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 21-apr                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 28-apr                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 5-mei                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 12-mei                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  | buiten verzoek |  |  |  |  |  | buiten verzoek |  |
| 19-mei                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 26-mei                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 2-jun                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 9-jun                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 16-jun                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 23-jun                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 30-jun                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 7-jul                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 14-jul                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 21-jul                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 28-jul                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 4-aug                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 11-aug                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 18-aug                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 25-aug                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 1-sep                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 8-sep                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 15-sep                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 22-sep                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 29-sep                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 6-okt                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 13-okt                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 20-okt                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 27-okt                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 3-nov                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 10-nov                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 17-nov                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 24-nov                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 1-dec                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 8-dec                                                                                                                                                                                                                    |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 15-dec                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 22-dec                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| 29-dec                                                                                                                                                                                                                   |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |
| De in de titelschema's vermelde programmering maakt alleen onderdeel uit van het plaatsingsbesluit als deze ook is opgenomen in het plaatsingsschema. Overige programmering in de titelschema's is slechts illustratief. |       |       |       |       |       |       |       |       |  |                |  |  |  |  |  |                |  |

10 - 24

buiten verzoek

buiten verzoek

| Regio's |       |           |      |       |         |             |      |         |             |
|---------|-------|-----------|------|-------|---------|-------------|------|---------|-------------|
| Naam    | Titel | Commissie | afk. | wegt. | publiek | toelichting | Cat. | TV-Gids | Opmerkingen |

buiten verzoek

zondag 24 augustus 2025    Complot Bodegraven    EO    4    50    Binger NPO Start    Double Hit NPO2    Documentaire    maandag 25 augustus 2025

buiten verzoek

De in de tijdschema's vermelde programmering maakt alleen onderdeel uit van het plaatsingsbesluit als deze ook is opgenomen in het plaatsingschema. Overige programmering in de tijdschema's is slechts illustratief.

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

26 - 30

buiten verzoek

**To:** [redacted]@omroepmax.nl; [redacted]@eo.nl; [redacted]@npo.nl;  
[redacted]@powned.tv; Frederieke Leeflang [redacted]@npo.nl; [redacted]@omroepzwart.nl;  
[redacted]@human.nl; [redacted]@omroepwnl.nl;  
[redacted]@bnnvara.nl; [redacted]@ntr.nl; Lucien Brouwer [redacted]@npo.nl;  
[redacted]@ongehoordnederland.nl; [redacted]@kro-ncrv.nl; [redacted]@nos.nl;  
[redacted]@avrotros.nl; [redacted]@vpro.nl

**From:** [redacted]

**Sent:** Wed 2/19/2025 1:29:50 PM

**Subject:** Definitief Plaatsingsbesluit Video & Audio 2024-8 en 2025-4

**Received:** Wed 2/19/2025 1:31:12 PM

[Brief plaatsingsbesluit 2024-8 en 2025-4.pdf](#)

[250218 Plaatsingsschema en budgetoverzicht 2024-8 en 2025-4.pdf](#)

[250218 Titelschema's NPO Totaal 2024-8 en 2025-4.pdf](#)

Beste bestuurders,

Bijgaand treffen jullie het definitieve plaatsingsbesluit Video en Audio 2024-8 & 2025-4 aan. Voor verdere informatie verwijst ik naar de bijlagen.

Groet,

[redacted]

Nederlandse Publieke Omroep

[redacted]

[@npo.nl](#)



nederlandse  
publieke  
omroep





Aan de landelijke publieke media-instellingen

betreft

Plaatsingsbesluit 2024-8 en 2025-4

ons kenmerk

uit 2025-164

datum

18 februari 2025

Geachte directies, beste collega's,

De raad van de bestuur van de NPO heeft een coördinatie- en plaatsingsbesluit vastgesteld betreffende plaatsingsronde 2024-8 en 2025-4 van de directies Audio en Video, conform bijgaand plaatsingsschema en budgetoverzicht van het ten behoeve van de betreffende aanbodkanalen toe te kennen media-aanbod en budget, die onderdeel uitmaken van dit plaatsingsbesluit. Dit gebeurt met verwijzing naar de taken en bevoegdheden van de raad van bestuur van de NPO zoals volgt uit onder meer het bepaalde in de artikelen 2.2, tweede lid, onderdelen a, b, f, h, i, j, l en derde lid, 2.10, tweede lid, onderdeel b, c en g, 2.35, vierde lid, 2.60 en de afdelingen 2.2.5. en 2.6.2. Mediawet 2008 en zoals neergelegd in het Coördinatiereglement Aanbodkanalen.

Voorafgaande aan dit besluit heeft de raad van bestuur het voorgenomen besluit bij brief van 4 februari 2025 kenbaar gemaakt en de betrokken landelijke publieke media-instellingen - conform artikel 14.4 van het Coördinatiereglement Aanbodkanalen - in de gelegenheid gesteld hun eventuele bedenkingen tegen het voorgenomen besluit naar voren te brengen. Er is binnen de daarvoor gestelde termijn geen gebruik gemaakt van de gelegenheid bedenkingen te uiten. Bijgaand plaatsingsschema is inhoudelijk ongewijzigd ten opzichte van het voorgenomen besluit.

Voor zover met dit besluit NPO-fondsbudget wordt toegekend, is dit gebaseerd op de (positieve) adviezen van adviescommissies van externe deskundigen, conform artikel 13a van het Coördinatiereglement Aanbodkanalen. De adviezen maken onderdeel uit van dit besluit. Deze adviezen zijn in een eerder stadium al aan de betreffende omroep(en) bekend gemaakt en om die reden niet bijgesloten. Desgewenst kan elke omroep de adviezen over eigen projecten waarover in dit besluit is besloten, nogmaals opvragen.

Het bij dit besluit horende plaatsingsschema en budgetoverzicht zijn een totaaloverzicht dat bij elk plaatsingsbesluit wordt aangepast en waarin besluiten die op grond van artikel 21 van het Coördinatiereglement Aanbodkanalen zijn gemaakt (tussentijdse besluiten tot afwijking van het voorgaande plaatsingsbesluit) zijn verwerkt.

De raad van bestuur neemt dit besluit onder de voorwaarde dat de Minister van OCW voldoende middelen ter beschikking stelt ex artikel 2.149 Mediawet 2008. Dit besluit wordt toegezonden aan de landelijke publieke media-instellingen en treedt één dag na verzending in werking. Het besluit wordt, behalve toegezonden aan de landelijke publieke media-instellingen, ook gepubliceerd op de corporate website van NPO. Krachtens artikel 2.60, eerste lid Mediawet 2008 is dit besluit bindend voor de landelijke publieke media-instellingen die media-aanbod verzorgen voor de landelijke publieke mediadienst.

Met vriendelijke groet,

Frederieke Leeftang  
Voorzitter raad van bestuur

Dit besluit is toegezonden hiertegen schriftelijk bezwaar maken door een  
de afdeling Juridische Zaken, Postbus 26444, 1202 JJ Hilversum.  
Volgende gegevens bevatten:

(s.v.p. ook onderwerp, datum en kenmerk van het besluit vermelden)

De gronden van het bezwaar.

Het indienen van een bezwaarschrift houdt niet in dat dit besluit niet in werking treedt. Daarvoor is een afzonderlijk verzoek nodig, dat gericht is aan de voorzieningenrechter van de Rechtbank Midden Nederland, sector Bestuursrecht, Postbus 16005, 3500 DA, Utrecht.

# Plaatsingsschema 2024-8 en 2025-4

Deze informatie is vertrouwelijk en maakt onderdeel uit van het bijbehorende besluit.

Voor zover hiervan niet wordt afgeweken in dit schema, zijn de profielen en uitgangspunten uit het jaarplan en afspraken zoals vastgelegd bij de intekening van toepassing.

Ten aanzien van aanbod dat eerder was opgenomen in het plaatsingsschema en daar nu geen onderdeel van uitmaakt, is het eerdere besluit herzien.

In titelschema's vermelde programmering maakt alleen onderdeel uit van het plaatsingsbesluit als deze ook is opgenomen in het plaatsingsschema.

Bij media-aanbod van een samenwerkingsomroep wordt de omroep vermeld die namens de samenwerkingsomroep het media-aanbod heeft ingetekend.

In de eerste kolom worden per plaatsingsjaar, aanbodkanaal en aanbodsoort de titels van het geplaatste aanbod vermeld.

Bij de specificatie worden de betreffende vaste presentatoren vermeld, indien van toepassing.

Bij de specificatie wordt vermeld wanneer aanbod op verzoek van de omroep ook in het buitenland beschikbaar is (BB).

Kolommen U/a(w), A(w): tijdsduur in uren en minuten per aflevering (radio: per week) en aantal afleveringen (radio: weken) in totaal

Kolom Genre/profiel: bijbehorende genre of aanbodprofiel, met voorafgaand de crossmediale contentclassificatie

Kolommen OCW, OBM, Fonds: toegekende middelen in euro's vanuit respectievelijk mediabudget van het Ministerie van OCW, omroepbrede middelen en NPO-fondsbudget

Kolommen EB, ORMA, Bijdr drd: inzet van middelen in euro's uit respectievelijk pogrammagebonden eigen bijdragen, overgedragen reserves media-aanbod en bijdragen van derden

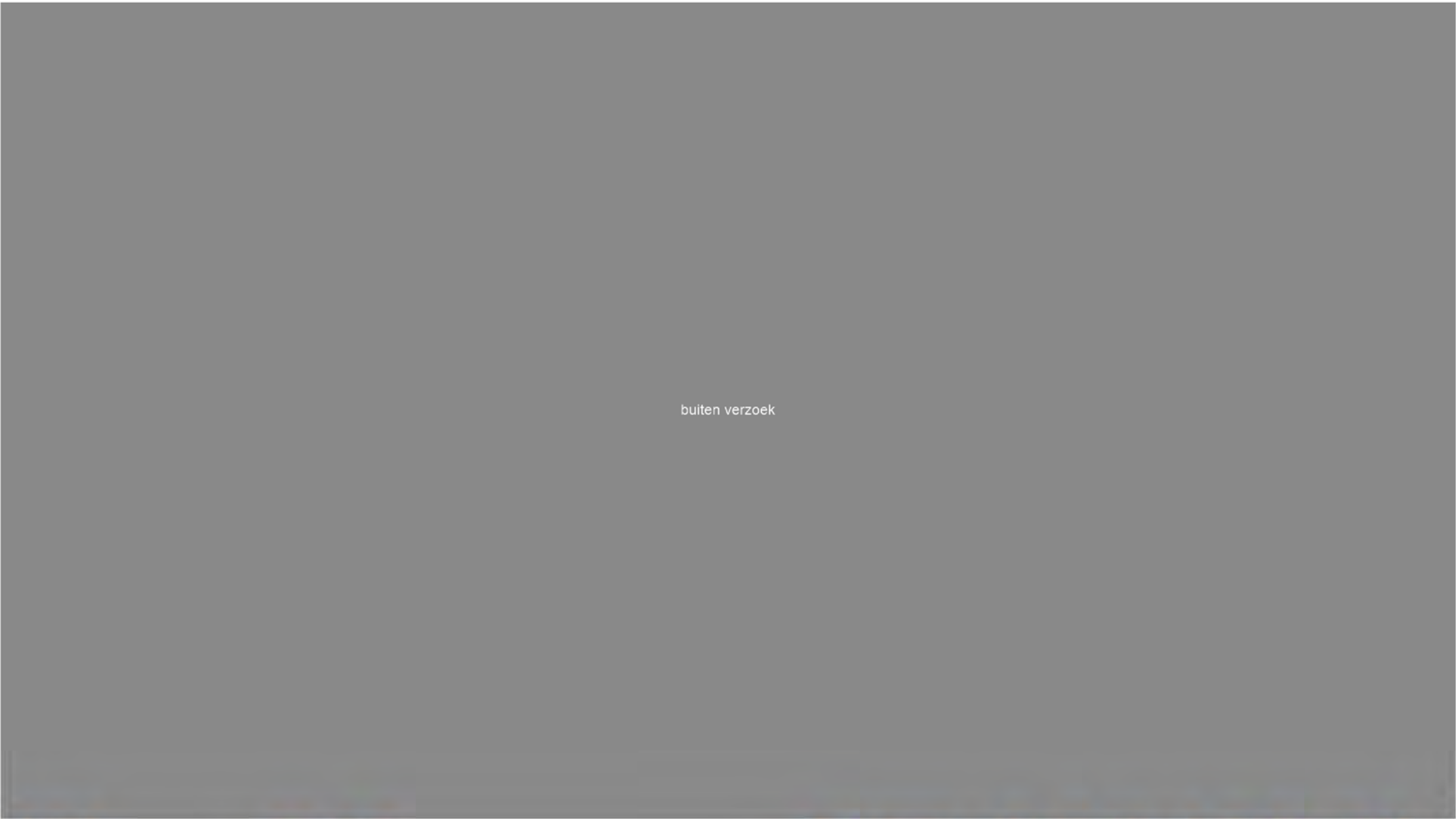
Kolom PB-ID: plaatsingsbesluit-id, hulpmiddel bij de verantwoording over het geplaatste media-aanbod

buiten verzoek

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

2 - 58

buiten verzoek



buiten verzoek

| 2025   NPO 2   TV | Omroep | Specificatie | U/a(w) | A(w) | Genre/profiel | OCW | OBM | Fonds | EB | ORMA | Bijdr dnd | Totaal PB-ID |
|-------------------|--------|--------------|--------|------|---------------|-----|-----|-------|----|------|-----------|--------------|
| buiten verzoek    |        |              |        |      |               |     |     |       |    |      |           |              |

|                    |    |                             |      |                |                |        |
|--------------------|----|-----------------------------|------|----------------|----------------|--------|
| Complot Bodegraven | EO | De Bodegraven Groep - Serie | 0:40 | 4 71 Documentr | 5.1.2f, 5.1.2f | 5.1.2h |
|--------------------|----|-----------------------------|------|----------------|----------------|--------|

buiten verzoek

61 - 85

buiten verzoek

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

1 - 8

buiten verzoek



|                        |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
|------------------------|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|
| Maandagavond NPO2 2025 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| DATUM                  | 17.00          | 18.00 | 19.10 | 19.55 | 20.30 | 21.30 | 22.20 | 23.15 |  |
| 6-jan                  | buiten verzoek |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 13-jan                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 20-jan                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 27-jan                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 3-feb                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 10-feb                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 17-feb                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 24-feb                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 3-mrt                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 10-mrt                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 17-mrt                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 24-mrt                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 31-mrt                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 7-apr                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 14-apr                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 21-apr                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 28-apr                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 5-mei                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 12-mei                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 19-mei                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 26-mei                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 2-jun                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 9-jun                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 16-jun                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 23-jun                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 30-jun                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 7-jul                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 14-jul                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 21-jul                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 28-jul                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 4-aug                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 11-aug                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 18-aug                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 25-aug                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 1-sep                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 8-sep                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 15-sep                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 22-sep                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 29-sep                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 6-okt                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 13-okt                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 20-okt                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 27-okt                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 3-nov                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 10-nov                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 17-nov                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 24-nov                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 1-dec                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 8-dec                  |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 15-dec                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 22-dec                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |
| 29-dec                 |                |       |       |       |       |       |       |       |  |

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| Complot Bodegraven (eo ) | 17.00 |
| Complot Bodegraven (eo ) | 18.00 |
| Complot Bodegraven (eo ) | 19.10 |
| Complot Bodegraven (eo ) | 19.55 |

buiten verzoek

buiten verzoek

buiten verzoek

De in de titelschema's vermelde programmering maakt alleen onderdeel uit van het plaatsingsbesluit als deze ook is opgenomen in het plaatsingsschema. Overige programmering in de titelschema's is slechts illustratief.

10 - 24

buiten verzoek

buiten verzoek

| Regio's                                                                                                                                           |       |          |      |        |             |             |       |        |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------|------|--------|-------------|-------------|-------|--------|-------------|
| Station                                                                                                                                           | Titel | compleet | afk. | vergt. | publiektoe. | type dienst | Geo-4 | De-Geo | Opmerkingen |
| buiten verzoek                                                                                                                                    |       |          |      |        |             |             |       |        |             |
| zondag 24 augustus 2025    Complot Bodegraven    EO    4    50    Bingen NPO Start    Double Hit NPO2    Documentaire    maandag 25 augustus 2025 |       |          |      |        |             |             |       |        |             |

buiten verzoek

De in de tijdschema's vermelde programmering maakt alleen onderdeel uit van het plaatsingsbesluit als deze ook is opgenomen in het plaatsingschema. Overige programmering in de tijdschema's is slechts illustratief.

26 - 30

buiten verzoek

**To:** [redacted]@npo.nl; [redacted]@npo.nl; [redacted]@npo.nl;  
[redacted]@npo.nl  
**Cc:** [redacted]@NPO.nl; [redacted]@npo.nl  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Mon 3/3/2025 9:49:52 AM  
**Subject:** Controleren toelichting budgetbandbreedte  
**Received:** Mon 3/3/2025 9:50:22 AM  
[PB 1 april 2025 bandbreedte.xlsx](#)

Goedemorgen,

Voor het aankomende plaatsingsbesluit heb ik weer gekeken naar de titels boven budgetbandbreedte. Zouden jullie naar de toelichting van de titels uit bijgevoegd bestand willen kijken?

Groet,



werkt op: maandag, dinsdag, woensdag, donderdag

**Nederlandse Publieke Omroep**

Bart de Graaffweg 2

Postbus 26444, 1202 JJ Hilversum

[facebook](#) [linkedin](#) [Instagram](#) [twitter](#) [werkenbijnpo.nl](#) [overnpo.nl](#)



nederlandse  
publieke  
omroep

buiten verzoek



| NMM                        | Pitch ID | Titel              | Genre        | Omroep | Aanbod Kanaal | Kosten per afl | Lengte | # afl. | Bandbreedte afwijking    | Bandbreedte hoofdcategorie | Bandbreedte subcategorie | Bandbreed te kosten - ondergrens | Bandbreed te kosten - bovengrens | Bandbreed te kosten - toelichting | Kosten - aanpassing - toelichting   | € Afwijking Bandbreedte | % Afwijking Bandbreedte | Totale kosten | Plaatsing s Notitie | Interne NPO Opmerking | Besluitvormings ID | Ingediend (dd-mm-jjj) | Afgeleid van Inteken-ID | Aankoop? (Ja/Nee) | Aankoop - Fictie? | Status    |
|----------------------------|----------|--------------------|--------------|--------|---------------|----------------|--------|--------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|---------------------|-----------------------|--------------------|-----------------------|-------------------------|-------------------|-------------------|-----------|
| buiten verzoek             |          |                    |              |        |               |                |        |        |                          |                            |                          |                                  |                                  |                                   |                                     |                         |                         |               |                     |                       |                    |                       |                         |                   |                   |           |
| https://npomediaomdule.nl/ |          | Complot Bodegraven | Documentaire | EO     | NPO 2         | € 5.1.2f,5.1.2 | 40     | 4      | overschrijdt bandbreedte | Documentaire               | serie                    | € 1.2f,5.1.2                     | 5.1.2f,5.1.2                     |                                   | Zie mail 13/12/24 : 1.2f,5.1.2x btw | € 1.2f,5.1.2            | 2f,5.1.2                | 4.1.2f,5.1.2  |                     | 5.1.2h                |                    | 27-3-2024             | 5.1.2h                  | Nee               |                   | Geplaatst |
| buiten verzoek             |          |                    |              |        |               |                |        |        |                          |                            |                          |                                  |                                  |                                   |                                     |                         |                         |               |                     |                       |                    |                       |                         |                   |                   |           |

To: [redacted]  
Cc: [redacted] [redacted]@npo.nl  
From: [redacted]  
Sent: Tue 3/4/2025 8:28:15 AM  
Subject: RE: Controleren toelichting budgetbandbreedte  
Received: Tue 3/4/2025 8:28:16 AM

Hoi [redacted],

[redacted]  
buiten verzoek

Complot Bodegraven: heeft een extra toekenning gekregen ivm 5.1.2f. Het staat al bij het aangepaste bedrag maar ik heb het nu ook bij de bandbreedte gezet. De bandbreedte staat nu op NEE.

[redacted]  
buiten verzoek

Groet,

Van: [redacted]  
Verzonden: maandag 3 maart 2025 11:21

Aan: [redacted]  
CC: [redacted]  
Onderwerp: RE: Controleren toelichting budgetbandbreedte

Hoi [redacted],

[redacted]  
buiten verzoek

Groet,

Van: [redacted] <[redacted]@npo.nl>

Verzonden: maandag 3 maart 2025 10:50

Aan: [redacted] <[redacted]@npo.nl>; [redacted] <[redacted]@npo.nl>;  
<[redacted]@npo.nl>; [redacted] <[redacted]@npo.nl>  
CC: [redacted] <[redacted]@NPO.nl>; [redacted] <[redacted]@npo.nl>

Onderwerp: Controleren toelichting budgetbandbreedte

Goedemorgen,

Voor het aankomende plaatsingsbesluit heb ik weer gekeken naar de titels boven budgetbandbreedte. Zouden jullie naar de toelichting van de titels uit bijgevoegd bestand willen kijken?

Groet,

[redacted]  
werkt op: maandag, dinsdag, woensdag, donderdag

**Nederlandse Publieke Omroep**

Bart de Graaffweg 2

Postbus 26444, 1202 JJ Hilversum

[facebook](#) [linkedin](#) [Instagram](#) [twitter](#) [werkenbijnpo.nl](#) [overnpo.nl](#)



[redacted]  
buiten verzoek



buiten verzoek

To: [redacted] [redacted]@npo.nl  
Cc: [redacted] [redacted]@eo.nl  
From: [redacted]  
Sent: Thur 6/19/2025 8:22:51 AM  
Subject: Agenda reguliere bespreking EO - NPO Documentaire d.d. 24 juni a.s.  
Received: Thur 6/19/2025 8:22:51 AM

Dag [redacted], dag [redacted],

Hierbij onze agenda voor onze reguliere bespreking van a.s. dinsdag.  
Graag bespreken we met jullie:

buiten verzoek

Update:

- [redacted] buiten verzoek
- *Het Complot* (nieuwe titel voor Complot Bodegraven).

buiten verzoek

Groet voor nu!

[redacted]

**To:** [redacted] [redacted]@eo.nl  
**Cc:** [redacted]@npo.nl  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Wed 6/25/2025 12:39:24 PM  
**Subject:** FW: Verslag gesprek NPO - EO 240625  
**Received:** Wed 6/25/2025 12:40:06 PM  
buiten verzoek

Hallo [redacted],

Dank voor het gespreksverslag.

buiten verzoek

Met vriendelijke groeten,

[redacted]

[redacted]@npo.nl

Aanw: ma - do

Bart de Graaffweg 2  
Postbus 26444  
1202 JJ Hilversum



nederlandse  
publieke  
omroep

---

**Van:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**Verzonden:** dinsdag 24 juni 2025 12:23

**Aan:** [redacted] <[redacted]@NPO.nl>; [redacted] <[redacted]@npo.nl>; [redacted] <[redacted]@eo.nl>; [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**Onderwerp:** Verslag gesprek NPO - EO 240625

Onderwerpen die we bespraken:

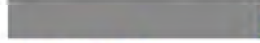
buiten verzoek

- Complot Bodegraven bingeable op NPO Start? [redacted] en [redacted] voeren gesprek – standpunt NPO is duidelijk: bingeable conform de strategie rond NPO start.

buiten verzoek

Vriendelijke groet,



@eo.nl

[www.eo.nl](http://www.eo.nl)



Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

1 - 1

buiten verzoek

buiten verzoek

**Van:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**Datum:** woensdag 25 juni 2025 om 16:39

**Aan:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**Onderwerp:** RE: kort > lang

Nou echt hè?

Ik laat deze staan en ik verander natuurlijk niks aan OCW bijdragen. Dit wordt natuurlijk wel hoger/lager als ik de interne kosten aanpas maar dat is logisch.

buiten verzoek

Fijne avond!

**Van:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**Verzonden:** woensdag 25 juni 2025 16:35

**Aan:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**Onderwerp:** Re: kort > lang

Haha, lijkt wel koehandel! ;-)

Heel graag laten staan op [redacted] ( [redacted] 5.1.2e

5.1.2e

Nee dit was het gelukkig qua dit interne kostengebeuren.

buiten verzoek

Groet!

**Van:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**Datum:** woensdag 25 juni 2025 om 16:15

**Aan:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**Onderwerp:** RE: kort > lang

Lekker bezig [redacted] haha!

Ik heb deze ook op [redacted] laten staan, ik wil hem wel terugzetten naar [redacted] als dat liever hebt?

5.1.2f,5.1.2l

buiten verzoek

**Van:** [redacted] <[redacted]@eo.nl>

**Verzonden:** woensdag 25 juni 2025 16:12

**Aan:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>

**Onderwerp:** Re: kort > lang

buiten verzoek

Complot Bodegraven 4 afl gaat die van [redacted] naar [redacted] terug?

(waarbij ik wil opmerken dat deze extreem veel tijdsinvestering kost vanwege de serieuze veiligheidsrisico's, doorlopend factchecken, schakelen met politie, OM etc. Dit is de enige titel die [redacted] -die helaas nog maar 1 dag per week werkt- onder haar hoede heeft, en daar heeft ze zelfs nog tekort aan)

buiten verzoek

Dit document of onderstaande pagina('s) van dit document word(en)t niet verstrekt. Zie ook de inventarislijst bij het document met het ID-nummer dat linksonder op deze pagina vermeld staat.

3 - 3

buiten verzoek

To: [redacted] @NPO.nl]  
Cc: [redacted] @npo.nl]  
From: [redacted]  
Sent: Fri 7/4/2025 10:14:48 AM  
Subject: Re: NPO 2 - Complot Bodegraven  
Received: Fri 7/4/2025 10:14:48 AM

Hi [redacted],  
De series gaan vooralsnog onder eigen titel!  
Met groet,  
[redacted]

**Van:** [redacted] <[redacted]@NPO.nl>  
**Verzonden:** Friday, July 4, 2025 10:50:33 AM  
**Aan:** [redacted] <[redacted]@NPO.nl>  
**CC:** [redacted] <[redacted]@npo.nl>; [redacted] <[redacted]@npo.nl>  
**Onderwerp:** NPO 2 - Complot Bodegraven

[redacted],  
  
Wellicht ben je al op vakantie, maar misschien ook niet:  
  
EO levert Complot Bodegraven aan als NPO Doc: Het Complot  
Wil je dit zo? Of onder 'eigen' titel omdat het een serie is?

| Productcode | Kanaal | Omroep | Titel                | Afl. | Datum     | Begin    | Duur    |
|-------------|--------|--------|----------------------|------|-----------|----------|---------|
| 5.1.2h      | NPO 2  | EO     | NPO Doc: Het Complot | 1    | 25-8-2025 | 22:10:00 | 0:44:33 |
|             | NPO 2  | EO     | NPO Doc: Het Complot | 2    | 1-9-2025  | 22:20:30 | 0:46:11 |
|             | NPO 2  | EO     | NPO Doc: Het Complot | 3    | 8-9-2025  | 22:20:30 | 0:45:04 |
|             | NPO 2  | EO     | NPO Doc: Het Complot | 4    | 15-9-2025 | 22:20:00 | 0:45:00 |

Met vriendelijke groet,  
  
[redacted]  
Nederlandse Publieke Omroep  
[redacted] / [redacted]@npo.nl





**To:** [redacted] [redacted]@npo.nl  
**Cc:** [redacted]@NPO.nl  
**From:** [redacted]  
**Sent:** Thur 7/10/2025 1:02:50 PM  
**Subject:** Overleg  
**Received:** Thur 7/10/2025 1:02:50 PM

Ha [redacted],

Weet niet of jullie op vakantie zijn, maar zou graag met een van jullie overleg willen hebben over de docuserie *Het Complot*.

Groet,

[redacted]